वीर सेवा मन्दिर दिल्ली

भूगत-संग्रह दूसरा भाग

संप्रहकर्ता--श्रीवियोगी हरिजी



पता-गीताप्रेस, गोरखपुर

मुद्रक तथा प्रकाशक घनश्यामदास जालान गीताप्रेस, गोरखपुर

मुल्या्€) दो आना

१ बार ५००० सं० १९८७ वि० २ बार ५००० सं० १९८८ वि० २ बार ५००० सं० १९९० वि० ४ बार ५००० सं० १९९१ वि० ५ बार ५००० सं० १९९७ वि० ६ बार ५००० सं० १९९७ वि०

श्रीहरिः

वक्तव्य

भजन-संग्रहके इस दूसरे भागको हमने दो विभागोंमें विभक्त कर दिया है। पहले विभागमें वजके महात्माओंकी बानियाँ और दूसरेमें आत्मानुभवी प्रेमी सन्तोंके अनुभवके रंगमें रॅंगे कुछ शब्द संग्रहीत किये गये हैं।

पहले विभागमें श्रीकृष्ण-प्रेमाणवमें निमम महापुरुषोंके रसमरे भजन हैं। महातमा स्रदासजीके पद पहले भागमें आ चुके हैं, क्योंकि तुल्सी और कबीरसे हम उन्हें पृथक् नहीं कर सके। इस निकुञ्जमें अष्टछापके अन्य अनन्य भक्तों तथा हित-हरिवंदा, स्वामी हरिदास, गदाधर भट्ट, हरिराम व्यास आदि वज-रस-मधुकरोंकी सुललित गुजार हम सुनते हैं। इन सब महात्माओंने नन्दनन्दन कृष्णचन्द्रकी मधुर लीलाओंका प्रत्यक्ष अनुभव किया था, इसमें सन्देह नहीं। अपने अनुभवोंको इन्होंने अनुपम पदोंसे अंकित किया है। पढ़ और सुनकर हमारा मलिन हृदय कृष्ण-रसमें उन्मक्त होकर मयूरवत् नृत्य करने लगता है। वज-बानीमें

वह सामर्थ्य है कि स्वयं त्रजराजकुमारको हमारे हृदय-आँगनमें मानो किलक-किलककर बालकेलि कराने लगती है। तब फिर किस अभागेका मन मचलकर त्रजमण्डलके इन भक्त महात्माओं परोंकी ओर आकर्षित न होगा ?

दूसरे विभागमें नानक, दादूदयाल, रैदास, मद्दकदास आदि सन्तोंके पदोंका संक्षित संग्रह है। सन्तिशिरोमणि कबीर पहले भागमें आ चुके हैं। स्र और तुलसीका संग हम उन्हें कैसे छुड़ाते ? वास्तवमें ये शब्द सहुरुके प्रेम-बाण हैं। इनसे जो घायल हुआ, वह कृतकृत्य हो गया। वैराग्य और अनुरागकी झाँकी जैसी इन सन्त-बानियोंमें मिलती है, वैसी अन्यन्न दुर्लभ है।

क्या कभी ऐसा दिन आयगा, जब हम सब इन पुनीत पदोंके प्रेम-रसमें डूब जायँगे, लगनके इन शब्द-बार्णोसे घायल हो जायँगे ? भगवान् शीघ वह दिन लावें, यही हमारी कामना है।

> मोहन-निवासः, } विर पन्ना

वियोगी हरि

थ्रीहरिः

अकारादि-क्रमसे विषय-सूची

[पहला खण्ड] हितहरिवंश

भजन		वृष्ठ
तातें मैया, मेरी सीं, कृष्ण-गुन संचु	•••	१८
प्रीति न काहु कि कानि विचारै	•••	२०
मोहन लालके रँग राची	•••	१८
यह जु एक मन बहुत टौर करि	• • •	१७
रहौ कोउ काहू मनहि दियें	• • •	१९
खामी हरिदास		
काहूको वस नाहिं तुम्हारी कृपातें	•••	२१
गहो मन सब रसको रस सार	•••	२५
जोटों जीवे तौटों हरि भजु रे मन	•••	२४
ज्योंही ज्योंही तुम राखत हौ	•••	२१
तिनका बयारिके बस	•••	२२
प्रेमसमुद्र रूपरस गहिरे, कैसे लागै घाट	•••	२५
मन लगाइ प्रीति कीजै कर करवा सों	• • •	२३
हरिके नामको आलम क्यों		23

(६)

भजन		पृष्ठ
हरिको ऐसोइ सब खेल	• • •	२४
हित तौ कीजै कमलनैनसों	•••	२२
गदाधर भट्ट		
आजु ब्रजराजको कुँवर बनते बन्यो	• • •	३४
कवै हरि, कृपा करिहौ सुरित मेरी	• • •	३०
जयति श्रीराधिके सकलमुखसाधिके	•••	₹ १
जय महाराज ब्रजराज-कुल-तिलक	• • •	३२
झलत नागरि नागर लाल	•••	३३
दिन दूलह मेरो कुँवर कन्हैया		२७
नमो नमो जय श्रीगोबिंद	•••	२८
श्रीगोबिंद पद-पछव सिरपर विराजमान	• • •	२७
सखी, हौं स्थाम रंग रॅगी	• • •	२६
सुंदर स्याम सुजानसिरोमनि	•••	३५
हरि हरि हरि हरि रट रसना मम	•••	२९
है हरितें हरिनाम बड़ेरो	•••	३०
नन्ददास		
जो गिरि रुचै तौ बसौ श्रीगोवर्द्धन		४१
राम कृष्ण कहिये उठि भोर	•••	80

(9)

भजन		रिष्ठ
कुम्भनदास		
जो पै चोंप मिलनकी होय		አ ጸ
नैन भरि देख्यो नंदकुमार	•••	४२
भगतकों कहा सीकरी काम	• • •	४२
हिलगिन कठिन है या मनकी	•••	γş
परमानन्ददास		
कौन रसिक है इन बातनकौ	•••	४६
जसौदा तेरे भागकी कही न जाय	•••	४७
जियकी साघन जिय ही रही री	• • •	४६
ब्रजके बिरही लोग बिचारे	•••	४५
मेरी माई माघोसों मन लाग्यौ		86
कृष्णदास		
जबतें स्याम सरन हों पायी	•••	85
बाछ दसा गोपालकी सब काहू प्यारी	•••	४९
मो मन गिरिधर छिबपै अटक्यो	• • •	40
व्यासजी		
ऐसे ही बसिये ब्रजबीयन	• • •	५५
कहा कहा नहिं सहत सरीर	•••	५७
कहत सुनत बहुतै दिन बीते	• • •	६६
जैये कौनके अब द्वार	•••	५६

()

भज न		র ম
जो दुख होत बिमुख घर आये	•••	६१
जो सुख होत भगत घर आये	• • •	Ę¥
धरम दुरयौ कलिराज दिखाई	• • •	५९
नव चक चूड़ा नृपति मन साँवरौ	• • •	५३
परम धन राधे नाम अधार	• • •	६७
भजौ सुत, साँचे स्थाम पिताहि	• • •	40
रसिक अनन्य इमारी जाति	•••	48
राधा-बल्लभ मेरौ प्यारौ	•••	५१
बृंदाबनकी सोभा देखे मेरे नैन सिरात	• • •	५२
साघन वैरागी जड़ बंग	•••	६०
सुने न देखे भगत भिखारी	•••	६३
हरिदासनके निकट न आवत	•••	48
हरि बिनु को अपनो संसार	•••	६५
શ્રીમદ		
जुगुलकिसोर हमारे ठाकुर	•••	७१
बिल-बिल श्रीराधे-नॅदनॅदना	•••	७१
बसौ मेरे नैननिमें दोउ चंद	•••	७२
ब्रजभूमि मोहिनी मैं जानी	• • •	६९
मदनगुपाल, सरन तेरी आयौ	•••	६९

भजन	ब्र े ड
राधे, तेरे प्रेमकी कापै कहि आवै	··· ७१
सेब्य इमारे हैं पिय प्यारे	··· '७o
स्यामा-स्याम-पद पार्वे सोई	··· ७o
सूरदास मदनमोहन	
चलौ री, मुरली सुनिये, कान्ह	··· ৬ ৬
नंदजू मेरे मन आनंद भयो, हों	··· ७३
प्रगट भई सोभा त्रिभुवनकी	··· ৬ ५
मधुके मतवारे स्थाम, खोलो प्यारे पलकैं	••• ७६
मेरे गति तुमहीं अनेक तोप पाऊँ	٠٠٠ ولو
नागरीदास	
किते दिन बिन बृंदावन खोये	··· ረ३
चरचा करी कैसे जाय	७९
जो मेरै तन होते दोय	৬९
दरपन देखत, देखत नाहीं	٠٠. ٥٥
दुहुँ भाँतिनकौ में फल पायौ	८१
ब्रज्यासीतें हरिकी सोभा	5x
ब्रज-सम और कोउ नहिं घाम	۰۰۰ ८५
भगति बिन हैं सब लोग निखट्टू	८२
हमारे मुरलीवारौ स्थाम	৩८

(१०)

भजन		58
हरि जू अजुगत जुगत करेंगे	•••	८१
हमारी सब ही बात सुधारी	••	. ८२
भगवतरसिक		
इतने गुन जामें सो संत	•••	58
जय जय रसिक रवनी रवन	• • •	९२
नमो नमो बृंदाबनचंद	• • •	९२
परसपर दोउ चकोर दोउ चंदा	• • •	26
बेषधारी हरिके उर सालैं		८९
लखी जिन लालकी मुसक्यान	• • •	66
नारायण स्वामी		
करु मन, नंदनँदनको ध्यान	•••	९ ६
चाहै तू योग करि भृकुटीमध्य ध्यान धरि	•••	१०१
जाहि लगन लगी घनस्यामकी	•••	5₹
टेर सुनों ब्रजराज-दुलारे	•••	१०७
देख सखी नव छैल छबीली	•••	१००
नयनों रे, चित-चोर बताबौ	• • •	१०२
नंदनॅंदनके ऐसे नैन	• • •	30
प्रीतम, तू मोहिं पानते प्यारौ	•••	९५
बेदरदी, तोहि दरद न आवै	•••	९ ९
मनमोहन जाकी दृष्टि परत	•••	९५

(११)

-		
भजन		<u> </u>
मूरख, छाँड़ि बृथा अभिमान	•••	१०६
मोहन बसि गयो मेरे मनमें	•••	\$8
मोपै कैसी यह मोहिनी डारी	• • •	१००
या साँबरेसों मैं प्रीति लगाई	• • •	96
रूपरसिक, मोइन, मनोज-मन-इरन	•••	१०३
सिख, मेरे मनकी को जानै	• • •	९३
स्याम हगनकी चोट बुरी री	•••	९७
ललितकिशो री		
अब का सोवै सिख ! जाग जाग	• • •	१०९
अब तौ तेरिय हाथ विकानी	•••	१२१
अब कुलकानि तजेही बनैगी	•••	१२३
कमलमुख खोलौ आजु पियारे	• • •	१२३
दुनियाके परपंचोंमें हम मजा नहीं कछु	पायाजी	११५
नैन चकोर, मुखचंदहृकों बारि डारौं	•••	१२०
मन, पछितैहो भजन बिनु कीने	• • •	१०८
मुसाफ़िर, रेन रही थोरी	•••	१०८
मुरिक मुरिक चितवन चित चोरै	•••	११८
मैं तुब पदतर रेनु रसीली	•••	१२२
मोहनके अति नैन नुकीले	•••	११३
रे निरमोही, छबि दरसाय जा	- • •	११४

(१२)

भजन		नृष्ठ
लटक लटक मनमोहन आविन	• • •	१०५
लजीले, सकुचीले, सरसीले, सुरमीले-से	• • •	११४
लाभ कहा कंचन तन पाये	•••	११२
साधो, ऐसिइ आयु सिरानी	• • •	११ १
[दूसरा खण्ड]		
दादूदयाल		
अरे मेरा अमर उपावणहार रे	• • •	१३२
अहो नर नीका है हरिनाम	• • •	१३७
आव पियारे मीत हमारे		१३१
इत है नीर नहावन जोग	• • •	१३०
ऐसा राम हमारे आर्ये	• • •	१२७
कवहूँ ऐसा विरह उपावै रे	• • •	१३५
कोइ जाने रे मरम माधइया केरी		१३४
क्यों बिसरे मेरा पीव पियारा	•••	१३४
जगसूँ कहा इमारा	• • •	१३१
जागि रे सब रैण बिहाणी	• • •	१३६
त इस एक भये रे भाई	•••	१२९
तूँहीं मेरे रसना तूँही मेरे वैना	• • •	१३९
तूँ साँचा साहिय मेगा	• • •	१४४
तौलिए जिनि मारे व मोहि		956

(११)

भजन		রম্ব
नूर रह्या भरपूर, अमीरस पीजिये	•••	१४१
पंडित राम मिलै सो कीजै	•••	१३८
बटाऊ रे चलना आज कि काल	•••	१३३
बाबा नाहीं दूजा कोई	•••	१४०
बिरइणिकों सिंगार न भावे	• • •	१२५
मन मूरिखा तैं यौंहीं जनम गवायौ	•••	१४०
मेरे मन भैया राम कहीं रे	•••	१२४
मेरा मेरा छोड़ गॅवारा	•••	१३०
राम रस मीठा रे, कोइ पीवै साधु सुजाण	•••	१२७
सोई सुद्दागनि साँच सिँगार	•••	१२८
सोई साध-सिरोमणी, गोबिंद गुण गावै	• • •	१४२
संग न छाँड़ौं मेरा पावन पीव	•••	१२६
हिंदू तुरक न जाणीं दोइ	•••	१४३
रैदास		
अब इम खूब बतन घर पाया	•••	१४८
अब कैसे छुटै नाम रट लागी	•••	१५५
आज दिवस लेकॅ बलि हा रा	•••	१५३
ऐसो कछु अनुभौ कहत न आवै	•••	१४६
कवन भगति ते रहै प्यारो पाहुनो रे	•••	१५४

(१४)

भजन	নূম
गाइ गाइ अब का किह गाऊँ	… १४५
जब रामनाम कहि गावैगा	••• १४७
जो तुम तोरौ राम मैं नाहिं तोरौं	१५१
देहु कलाली एक पियाला	••• १५०
पार गया चाहै सब कोई	… १५०
यह अंदेस सोच जिय मेरे	••• १५१
रामा हो जग जीवन मोरा	••• १४७
राम मैं पूजा कहा चढ़ाऊँ	१४९
सो कहा जानै पीर पराई	••• १५२
मलूकदास	
अब तेरी सरन आयो राम	१५७
ऐ अजीज ईमान तू, काहेको खोवै	१६३
कौन मिलावै जोगिया हो	··· १५८
गरव न कीजै बावरे, हरि गरव प्रहारी	… १६३
तेरा मैं दीदार-दिवाना	… १५९
दरद-दिवाने बावरे, अलमस्त फकीरा	१६१
दीनबन्धु दीनानाथ मेरी तन हेरिये	••• १६५
नाम हमारा खाक है, हम खाकी वन्दे	· · · १६२
ना वह रीझै जप-तप कीन्हे	१६४

(१५)

भज न		पृष्ठ
राम कहो राम कहो, राम कहो बाबरे	• • •	१६४
सदा सोहागिन नारि सो	• • •	१५७
साँचा तू गोपाल, साँच तेरा नाम है	•••	१५८
हरि समान दाता कोउ नाहीं	•••	१५६
हमसे जिन लागे त्माया	•••	१६१
चरनदास		
अब घर पाया हो मोहन प्यारा	• • •	१७५
कोइ दिन जीवै तौ कर गुजरान	•••	१७५
गुरु इमरे प्रेम पियायौ हो	•••	१७४
जिन्हें हरिभगति पियारी हो	•••	१७३
झ् लत कोइ को इ संत लगन हिंडोलने	• • •	१७२
टुक रंगमहलमें आव कि निरगुन सेज बिछी	•••	१६ ६
टुक निरगुन छैला सूँ, कि नेह लगाव री	•••	१६७
तरसैं मेरे नैन हेली, राम-मिलन कब होयर	गे	१६७
प्रेमनगरके माहिं होरी होय रही	•••	१६९
मो बिरहिनकी बात हेली, बिरहिन होइ जा	निहै	१६८
वइ पुरुषोत्तम मेरा यार	•••	१७१
समझ रस कोइक पावे हो	• • •	१७०
साधो निंदक मित्र हमारा	• • •	१७३

(१६)

भजन		य <u>ुष</u>
सुन सुरत रँगीली हो कि हरि-सा यार कर	ी	१ ६ ६
गुरु नानक		
अब मैं कौन उपाय करूँ	• • •	१८१
काहे रे बन खोजन जाई	•••	१७९
जगतमें झ्डी देखी पीत	•••	१८४
जो नर दुखमें दुख नहिं मानै	•••	१८२
प्रभु मेरे प्रीतम प्रान पियारे	•••	१८०
मुरसिद मेरा मरहमी, जिन मरम बताया	• • •	१७८
यह मन नेक न कहाँ। करे	•••	१८३
या जग मीत न देख्यो कोई	• • •	१८१
राम सुमिर, राम सुमिर, एही तेरी काज	₹…	१७७
सब कछु जीवतको ब्योहार	• • •	१७७
हों कुरबाने जाउँ पियारे	•••	१७८
दरिया साहब		
कहा कहूँ मेरे पिउकी बात	•••	१८७
जाके उर उपजी नहिं भाई	•••	१८५
जो धुनियाँ तो भी मैं राम तुम्हारा	• • •	१८६
बाबल कैसे बिसरो जाई	•••	१८७
रामनाम नहिं हिरदे घरा	•••	१८८



भगवान् और उनकी ह्लादिनी शक्ति श्रीराधाजी

ॐ श्रीपरमात्मने नमः

भजन-संग्रह

दूसरा भाग (पहला खण्ड)

₩₩

हितहरिवंश (१) गौरा

यह जु एक मन बहुत ठौर कारि
किह कौने सचु पायो।
जहाँ तहाँ बिपित जारि जुवती ज्यों
प्रमट पिंगला गायो॥
दै तुरंग पर जोर चढ़त हिठ
परत कौन पे धायो।
किहि धौं कौन अंक पर राखे
ज्यों गनिका सुत जायो॥
हितहरिबंस प्रपंच बंच सब
काल ब्यालको खायो।

यह जिय जानि स्याम-स्यामा पद-कमल संगि सिर नायो॥ (२)पट

तार्ते भैया, मेरी सौं, कृष्ण-गुन संचु।
कुत्सित बाद विकारिहं परधन
सुनु सिख परितय बंचु।
मिन गुन पुंज जु ब्रजपित छाँड़त
हितहरिबंस सुकर गिह कंचु॥१॥
पायो जानि जगतमें सब जन
कपटी कुटिल कलिजुगी टंचु।
इहि परलोक सकल सुख पावत,
मेरी सौं, कृष्ण-गुन संचु॥२॥

(३) बिलावल मोहन लालके रँग राची। मेरे ख्याल परौ जिन कोऊ, बात दसोदिसि माची॥ कंत अनंत करौ किनि कोऊ,

नाहिं धारना साँची।

यह जिय जाहु भले सिर ऊपर,

हों तु प्रगट हैं नाची॥

जाप्रत सयन रहत ऊपर मनि,

ज्यों कंचन सँग पाँची।

हितहरिवंस डरौ काके डर,

हौं नाहिन मित काँची॥

(४) भैरवी

रहौ कोउ काहू मनहि दियें।

मेरे प्राननाथ श्रीस्यामा,

सपथ करों तिन छियें॥

जे अवतार कदंब भजत हैं,

धरि दृढ़ ब्रत जु हियें।

तेऊ उमगि तजत मरजादा,

वन बिहार रस पियें॥

खोये रतन फिरत जे घर घर. कौन काज इमि जियें।

हितहरिबंस अनत सच् नाहीं,

(५) बिहाग

बिन या रसिंह छियें।।

प्रीति न काह कि कानि बिचारै।

मारग अपमारग विथकित मन, को अनुसरत निवारै॥

ज्यों पावस सरिता जल उमगत,

सनमुख सिंधु सिधारै।

ज्यों नादहिं मन दिये कुरंगनि,

मारै ॥ प्रगट पारधी हितहरिवंसहि छग सारँग ज्यों

सलभ सगरिहं जारै।

नाइक निपन नवल मोहन बिन्

कौन अपनपौ हारै॥

स्वामी हरिदास

(६) विभास

ज्योंहीं ज्योंहीं तुम राखत ही,
त्योंहीं त्योंहीं रहियत हैं हो हरि।
और अचरचे पाइ धरीं,
स्रुती कहों कीनके पैंड भरि॥
जदिप हीं अपनो भायो कियो चाहों,
कैसे किर सकीं जो तुम राखी पकिर।
किह हरिदास पिंजराके जनावरलीं,
तरफराइ रह्यो उड़िबेको कितोउ किर।।

(७)

काहूको बस नाहिं तुम्हारी कृपा तें, सब होय बिहारी बिहारिनि । और मिथ्या प्रपंच काहेको भाषियै, सो तो है हारनि ॥ १॥ जाहि तुमसों हित ताहि तुम हित करौ, सब सुख कारनि।

श्रीहरिदासके स्वामी स्यामा कुंजबिहारी, प्राननिके आधारनि ॥ २ ॥

(८) आसावरी

हित तौ कीजै कमलनैनसों, जा हित आगे और हित लागौ फीको। कै हित कीजै साध्सँगतिसों,

म हित याज सायुस्तगतसा, जावै कलमप जी को॥१॥

हरिको हित ऐसो जैसो रंग मजीठ,

संसार हित कसृंभि दिन दुतीको। कहि हरिदास हित कीजै विहारीसों,

> और न निबाहु जानि जी को || २ || (९)

तिनका बयारिके बस । ज्यों भावे त्यों उड़ाइ लै जाइ आपने रस ॥ ब्रह्मलोक सिवलोक. और लोक अस। कह हरिदास विचारि देख्यो बिना बिहारी नाहीं जस

(20)

हरिके नामको आलस क्यों. करत है रे काल फिरत सर साँधैं। हीरा बहुत जवाहर संचे, कहा भयो हस्ती दर बाँधैं॥ बेर कुबेर कछू नहिं जानत, चढ़ो फिरत हैं काँधैं। कहि हरिदास कछ न चलत जब, आवत अंतकी आँधैं॥

(११)

मन लगाइ प्रीति कीजै कर करवा सों. ब्रजबीथिन दीजै सोहिनी। बृंदाबन सों बन उपबन सों, गुंज माल कर पोहिनी॥ गो गोस्रुतन सों, मृग मृगस्रुतन सों, और तन नेक न जोहिनी। श्रीहरिदासके स्वामी स्थामा कुंजबिहारी सों, चित ज्यों सिर पर दोहिनी॥ (१२) कल्यान

हरिको ऐसोइ सब खेल। मृग-तृम्ना जग ब्याप रही हैं,

कहूँ बिजोरो न बेल ॥ धनमद जोवनमद औ राजमद,

ज्यों पंछिनमें डेल ॥

कह हरिदास यहै जिय जानौ, तीरथको सो मेल।।

(१३)

जो छों जीवे तो छों हरि भजु रे मन, और बात सब बादि। दिवस चारिको हला भला तू,

कहा लेइगो लादि॥१॥

स्वामी हरिदास

गुनमद जोबनमद, मायामद भूल्यो नगर बिबादि। कहि हरिदास लोभ चरपट भयो, काहेकी लागे फिरादि॥२॥ (१४) <mark>प्रेमसमुद्र रूपरस गहिरे, कैसे लागै घाट ।</mark> वेकारयो दै जानि कहावत, जानि पनोकी कहा परी बाट।। काहको सर परै न सुधो. मारत गाल गली गली हाट। कहि हरिदास बिहारिहिं जानौ, तको न औघट घाट ॥

(१५) बिहाग गहौ मन सब रसको रस सार । लोक बेद कुल करमै तजिये, भजिये नित्य बिहार ॥ गृह कामिनि कंचन धन त्यागौ, सुमिरौ स्याम उदार । कहि हरिदास रीति संतनकी, गादीको अधिकार ॥

गदाधर भट्ट

(१६)

सखी. हौं स्याम रंग रँगी। देखि बिकाइ गयी वह मूरति, सूरित माहिं पगी॥१॥ संग हतो अपनो सपनो सो, सोइ रही रस खोई। जागेह आगे दृष्टि परै सखि, नेक न न्यारो होई॥२॥ एक जु मेरी अँखियनिमें निसि-द्योस रह्यो करि भौन। गाइ चरावन जात सुन्यो सखि, सो धौं कन्हैया कौन ॥ ३ ॥ कासों कहीं कौन पतियावै. कौन करे बकवाद।

कैसे के किह जात गदाधर, गूँगेको गुड़ खाद॥४॥ (१७) विभास दिन दलह मेरो कुँवर कन्हैया। नितप्रति सखा सिंगार सँवारत, नित आरती उतारित मैया॥१॥ नितप्रति गीत बाद्य मंगल धुनि, नित सुर मुनिवर बिरद कहैया। सिरपर श्रीब्रजराज राजवित. तैसेई ढिग बलनिधि बल भैया ॥ २ ॥ नितप्रति रासबिलास ब्याहबिधि, नित सुर-तिय सुमननि बरसैया । नित नव नव आनंद बारिनिधि, नित ही गदाधर लेत बलेया॥३॥ (१८) ध्रुपद श्रीगोबिंद पद-पछत्र सिर पर बिराजमान,

कैसे कहि आवै या सुखको परिमान।

ब्रजनरेस देस बसत कालानल हू त्रसत , बिलसत मन द्रलसत करि लीलामृत पान ॥ १॥ भीजे नित नयन रहत प्रभुके गुनग्राम कहत , मानत नहिं त्रिविध ताप जानत नहिं आन । तिनके मुख्कमल दरस पावन पद-रेन परस . अधम जन गदाधरसे पावैं सनमान ॥ २ ॥

(१९) श्रो

नमो नमो जय श्रीगोबिंद। आनँदमय व्रज सरस सरोवर. प्रगटित बिमल नील अरविंद॥ १॥ जसमित नीर नहे नित पोषित, नव-नव ललित लाड़ सुखकंद । ब्रजपति तरनि प्रताप प्रफुछित, प्रसरित सुजस सुवास अमंद ॥ २ ॥ सहचरि जाल मराल संग रँग, रसभरि नित खेलत सानंद।

अिं गोपीजन नैन गदाधर, सादर पिवत रूपमकरंद॥३॥ (२०) सारंग

हरि हरि हरि हरि रट रसना मम। पीवति खाति रहति निधरक भई, होत कहा तोकों स्नम॥१॥ तैं तो सनी कथा नहिं मोसे, उधरे अमित महाधम। ग्यान ध्यान जप तप तीरथ ब्रत, जोग जाग बिनु संजम॥२॥ हेमहरन द्विजदोह मान-मद, अरु पर गुरु दारागम। नामप्रताप प्रबल पावकके, होत जात सलभासम॥३॥ इहि कलिकाल कराल ब्याल बिष-ज्वाल विषम भोये हम।

बिन इहि मंत्र गदाधरके क्यों, मिटिहै मोह महातम ॥ ४॥ (२१) आसावरी

है हरितें हरिनाम बड़ेरो।

ताकों मूढ़ करत कत झेरो ॥ १॥ प्रगट दरस मुचकुंदहिं दीन्हों, ताह आयस भी तप केरी।। २॥

सुतहित नाम अजामिल लीनों,

या भवमें न कियो फिरि फेरो ॥ ३ ॥ पर-अपवाद स्वाद जिय राच्यौ,

ब्रथा करत बकवाद घनेरो ॥ ४॥ कौन दसा होंहै जु गदाधर, हरि हरि कहत जात कहा तेरो ॥ ५॥

(२२) सारंग

कबै हरि, कृपा करिहौ सुरति मेरी। और न कोऊ काटनकों मोह बेरी ॥ १ ॥ काम लोभ आदि ये निरदय अहेरी।

मिलिके मन मित मृगी चहूँ या घेरी।।२॥
रोपी आइ पास पासि दुरासा केरी।

देत बाहीमें फिरि फिरि फेरी।।३॥
परी कुपथ कंटक आपदा घनेरी।

नैक ही न पावित भिज भजन सेरी।।४॥
दंभके आरंभ ही सतसंगित डेरी।

करें क्यों गदाधर बिन करुना तेरी।।५॥

(२३) दंडक

जयित श्रीराधिके सकलसुखसाधिके
तरुनिमनि नित्य नवतन-किसोरी।
कृष्णतनु लीन मन रूपकी चातकी
कृष्णमुख हिमिकिरिनकी चकोरी॥१॥
कृष्णदग मृंग विस्नामहित पिक्निनी
कृष्णदग मृगज बंधन सुडोरी।

कृष्ण-अनुराग मकरंदकी मधुकरी कृष्ण-गुन-गान रस-सिंध बोरी ॥२॥ बिमुख परचित्त ते चित्त जाको सदा करत निज नाहकी चित्त चोरी। प्रकृति यह गदाधर कहत कैसे बनै, अमित महिमा इतै बुद्धि थोरी ॥३॥

(२४) दंडक

जय महाराज ब्रजराज-कुल-तिलक गोविंद गोपीजनानंद राधारमन। नंद-नप-गेहिनी गर्भ आकर रतन सिष्ट-कष्टद धृष्ट दुष्ट दानव दमन ॥१॥ बल-दलन-गर्व-पर्वत-बिदारन ब्रज-भक्त-रच्छा-दच्छ गिरिराजधर धीर। बिविध बेला कुसल मुसलधर संग लै चारु चरणांक चित तरनि-तनया-तीर ॥२॥

कोटि कंदर्प दर्पापहर लावन्य धन्य वृंदारन्य भूषन मधुर तरु। मुरलिकानाद पियूषिन महानंदन बिदित सकल ब्रह्म रुद्रादि सुरकरु ॥३॥ गदाधरिबषे बृष्टि करुना-दृष्टि करु दीनको त्रिबिध संताप ताप तवन। मैं सुनी तुव कृपा कृपन-जन-गामिनी बहुरि पेहै कहा मो बराबर कवन ॥४॥ (२५) हिंडोल

झूलत नागिर नागर लाल ।

मंद मंद सब सखी झुलावति,

गावति गीत रसाल ॥१॥

फरहराति पट पीत नीलके,

अंचल चंचल चाल।

मनहुँ परसपर उमँगि ध्यान छिब,

प्रगट भई तिहि काल॥२॥

भ॰ भा॰ २—२—

सिलसिलात अति प्रिया सीस तें. लटकति बेनी नाल। जनु पिय मुकुट बरिह भ्रमबस तहँ, ब्याली बिकल बिहाल॥३॥ मल्ली माल प्रियाकी उरझी, पिय तुलसी दल माल। जनु सुरसरि रबितनया मिलिकै, सोभित स्नेनि मराल।।४॥ स्यामल गौर परसपर प्रति छबि, सोभा बिसद बिसाल। निरुग्वि गदाधर रिसक-कुँवरि मन, परयो सुरस जंजाल ॥५॥ (२६) गौरी

आज ब्रजराजको कुँवर बनते बन्यो, देखि आवत मधुर अधर रंजित बेनु । मधुर कलगान निज नाम सुनि स्नवन-पुट, परम प्रमृदित बदन फेरि हॅंकति घेनु ॥१॥ मदबिचूर्णित नैन मंद बिहँसनि बैन, कुटिल अलकावली ललित गोपदरेनु । ग्वाल-बालनि जाल करत कोलाहलनि, सृंग दलताल धुनि रचत संचत चैनु ॥२॥ मुक्टकी लटक अरु चटक पटपीतकी, प्रगट अंकरित गोपी मनहिं मैन । कहि गदाधर जु इहि न्याय ब्रजसुंदरी बिमर बनमारुके बीच चाहतु ऐन ॥३॥ (२७) गारी

सुंदर स्याम सुजानसिरोमनि, देउँ कहा किि गारी हो। बड़े छोगके औगुन बरनत, सकुचि उठत मन भारी हो॥१॥ को करि सकै पिताको निरनौ जाति-पाँति को जानै हो। जाके मन जैसीयै आवत तैसिय भाँति बखाने हो ॥२॥ माया कृटिल नटी तन चितवत कौन बडाई पाई हो। इहि चंचल सब जगत बिगोयो जहँ तहँ भई हँसाई हो ::३॥ तुम पुनि प्रगट होइ बारे तें कौन भलाई कीनी हो। मुकति-बधु उत्तम जन लायक कै अधमनिकों दीनी हो ॥४॥ बसि दस मास गरम माताके इहि आसा करि जाये हो। सो घर छाँड़ि जीभके ठाठच भये हो पूत पराये हो ॥५॥ बारेतें गोकुल गोपिनके सुने घर तुम डाटे हो। पैठे तहाँ निसंक रंक छैं। दिधिके भाजन चाटे हो।।६॥ आप कहाइ धनीको होटा भात कृपन लीं भाँग्यो हो। मान भंग पर दुजें जाचतु नेक सँकोच न लाग्यो हो ॥७॥ लोलप नातें गोपिनके तुम सूने भवन ढँढोरे हो। जमुना न्हात गोप-कन्यनिके निलज निपट पट चोरे हो ॥८॥ बैनु बजाइ बिलास करत बन बोलि पराई नारी हो। ते बातें मुनिराज सभामें ह्रे निसंक बिस्तारी हो।।९.।।

सब कोउ कहत नंदबाबाको घर भरवो रतन अमोलै हो । गर गुंजा सिर मोर-पखौवा गायनके सँग डोले हो ॥१०॥ बैठनिहारो साध-सभामें कौन तियन सँग नाचै हो । संग राज-मारगमें अग्रज कुबजिह देखत लाचे हो ॥११॥ अपनि सहोदरि आपुहि छल करि अरजुन संग नसाई हो। भोजन करि दासी-स्रुतके घर जादव-जाति लजाई हो ॥१२॥ है है भजे नृपतिकी कन्या यह धौं कौन बड़ाई हो। गोतमें बिबाही सतभामा उल्टी चाल चलाई हो ॥१३॥

बहिन पिताकी सास कहाई नैकह लाज न आई हो। ऐसेइ भाँति बिधाता दीन्हीं सकल लोक ठकुराई हो।।१४॥ मोहन बसीकरन चट चेटक मंत्र जंत्र सब जानै हो। तात भले जु भले सब तुमको भले भले करि मानै हो ॥१५॥ बरनों कहा जथा मति मेरी बेदह पार न पावे हो। भट्ट गदाधर प्रभुकी महिमा गावत ही उर आवै हो ॥१६॥



नन्ददास

(२८)

राम-कृष्ण कहिये उठि भोर । अवध-ईस वे धनुष धरे हैं, यह ब्रज-माखन-चोर ॥१॥ उनके छत्र चँवर सिंहासन, भरत सत्रहन ल्हमन जोर। इनके लकुट मुकुट पीताम्बर, नित गायन सँग नंद-किसोर ॥२॥ उन सागरमें सिटा तराई इन राख्यौ गिरि नखकी कोर । 'नंददास' प्रमु सब तजि भजिये. जैसे निरखत चंद चकोर ॥३॥

(२९)

जो गिरि रुचे तौ बसौ श्रीगोवर्धन,
गाम रुचे तौ बसौ नँदगाम।
नगर रुचे तौ बसौ श्रीमधुपुरी,
सोभासागर अति अभिराम्।। १॥
सिरता रुचे तौ वसौ श्रीजमुनातट,
सकल मनोरथ पूरन काम।
नंददास कानन रुचे तौ,
बसौ भूमि बृंदाबन-धाम॥ २॥



कुम्भनदास

(३०) सारंग

भगतकों कहा सीकरी काम। आवत जात पन्हैया ट्रटी विसरि गयो हरिनाम॥१॥ जाको मुख देखे दुख छागै ताकों करन परी परनाम। कुंभनदास लाल गिर्धर बिन यह सब झूठौ धाम॥२॥ (३१) धनाश्रो नैन भरि देख्यौ नंदकुमार। ता दिनतें सब भूलि गयौ हों बिसरयो पन परवार ॥ १ ॥ बिन देखे हीं बिकल भयी हों अंग अंग सब हारि।

ताते सुधि है साँवरि मूरतिकी लोचन भरि भरि बारि॥ २॥ रूप-रास पैमित नहीं मानों कैसें मिलै लो कन्हाइ। कुंभनदास प्रभु गोबरधन-धर मिलिये बहुरि री माइ॥३॥ (३२) धनाश्री हिलगिन कठिन है या मनकी। जाके छियै देखि मेरी सजनी लाज गई सब तनकी॥१॥ धरम जाउ अरु लोग हँसौ सब अरु गात्री कुछ गारी। सो क्यों रहै ताहि बिन देखे जा जाकौ हितकारी॥२॥ रसल्बधक निमिख न छाँडत है उयों अधीन मृग गानों।

कुंभनदास सनेह परम श्री— गोबरधन-धर जानों || ३ ||

(३३) सारंग

जो पे चोंप मिलनकी होय।
तो क्यों रहे ताहि बिनु देखें
लाख करो जिन कोय॥१॥
जो यह बिरह परसपर ब्यापे
जो कछु जीवन बनै।
लोकलाज कुलकी मरजादा
एकौ चित्त न गनै॥२॥
कुंभनदास प्रभु जाय तन लागी
और न कछू सुहाय।
गिरधरलाल तोहि बिनु देखे

परमानन्ददास

(३४) बिहागरौ

ब्रजके बिरही छोग बिचारे। बिन गोपाल ठगेसे ठाढे अति दुरबल तन हारे॥१॥ मात जसोदा पंथ निहारत निरखत साँझ सकारे। जो कोइ कान्ह कान्ह कहि बोलत अँखियन बहुत पनारे॥ २॥ यह मथुरा काजरकी रेखा जे निकसे ने कारे। परमानंद स्वामि बिन ऐसे ज्यों चंदा बिन तारे॥ ३॥

(३५) कान्हरा

कौन रसिक है इन बातनको। नंद-नंदन बिन कासों कहिये सन री सखी मेरी दुख या मनकी ॥ १ ॥ कहाँ वह जमुनापुलिन मनोहर कहाँ वह चंद सरद रातिनकी। कहाँ वह मंद सुगंध अमल रस कहाँ वह षटपद जलजातनको ॥ २ ॥ कहाँ वह सेज पौढ़िबो बनको फूल बिछौना मृद् पातनकौ। कहाँ वह दरस परस परमानँद कोमल तन कोमल गातनकौ॥३॥

(३६) सारंग

जियकी साधन जिय ही रही री। बहुरि गोपाल देग्वि नहीं पाए बिलपत कुंज अहीरी।। १॥ एक दिन सोंज समीप यहि मारग बेचन जात दही री। प्रीतके छएँ दानमिस मोहन मेरी बाँह गही री॥२॥ बिन देखे घड़ि जात कलप सम बिरहा अनल दही री। परमानंद स्वामि बिन दरसन नैन न नींद बही री॥३॥ (३७) विलावल जसौदा तेरे भागकी कही न जाय। जो मूरित ब्रह्मादिक दुरलभ सो प्रगटे हैं आय॥१॥ सिब नारद सनकादि महामुनि मिलिबे करत उपाय। ते नँदलाल धूरि-धूसर-बपु रहत गोद लिपटाय॥२॥

रतन जुड़ित पौढ़ाय पालनै बदन देखि मुसुकाइ। झुलौ मेरे छाल बलिहारी परमानंद जस गाइ॥३॥ (३८) पूरबी मेरी माई माधोसों मन लाग्यौ । मेरी नैन अरु कमछनैनकों इकठोरी करि मान्यौ॥१॥ लोक बेदकी कानि तजी मैं न्यौती अपने आन्यौ। इक गोबिंद चरनके कारन बैर सबनसों ठान्यौ॥२॥ अब को भिन्न होय मेरी सजनी ! द्घ मिल्यौ जैसे पान्यौ। परमानंद मिली गिरधरसों है पहली पहचान्यौ॥३॥

कृष्णदास

(३९) देवगंघार

जबतें स्याम स्तरन हों पायो ।
तबतें मैंट भई श्रीबल्लभ,
निज पति नाम बतायो ॥ १ ॥
और अविद्या छोंड़ि मिलन मिति,
स्रुतिपथ आय दृहायो ।
कृष्णदास जन चहुँ जुग खोजत,
अब निहचे मन आयो ॥ २ ॥

(४०) बिलावल

बाल दसा गोपालकी सब काहू प्यारी। है है गोद खिलावहीं, जसुमित महतारी॥१॥ पीत झँगुलि तन सोहहीं सिर कुलहि बिराजै। छुद्रघंटिका कटि बनी, पाय नूपुर बाजै॥२॥ मुरि मुरि नाचै मोर ज्यों सुरनर मुनि मोहै। कृष्णदास प्रभु नंदके आँगनमें सोहै ॥ ३ ॥ (४१) गौरी

मो मन गिरिधरछिबपै अटक्यो । ललित त्रिभंग चालपै चलिकै,

चिबुक चारु गड़ि ठटक्यौ ॥ १ ॥ सजल स्थाम घन बरन लीन है,

फिर चित अनत न भटक्यौ। कृष्णदास किये प्रान निछावर, यह तन जग सिर पटक्यौ॥२॥



व्यासजी

(४२) सारंग

राधा-बल्लभ मेरी प्यारी। सरबोपरि सबहीकौ ठाकुर, सब सुखदानि हमारौ ॥ १ ॥ ब्रज ब्रंदाबन नाइक सेवा-लाइक स्याम उज्यारो । प्रीत रीत पहचाने जाने रसिकनकौ रखवारौ ॥ २ ॥ स्याम कमल-दल-लोचन मोचन. दुख नैननकौ तारी। अवतारी सब अवतारनको महतारी महतारौ ॥ ३ ॥ मूरतिवंत काम गोपिनको गाय गोपको गारौ।

ब्यासदासकों प्रान सजीवन छिनभर हृदय न टारौ ॥ ४ ॥ (४३) सारंग बंदाबनकी सोभा देखे मेरे नैन सिरात । कुंज निकुंज पुंज सुख बरसत हरषत सबकौ गात॥१॥ राधा मोहनके निज मंदिर महाप्रख्य नहिं जात। ब्रह्मातें उपज्यो न अखंडित कबहूँ नाहिं नसात ॥ २ ॥ फनिपर रिव तिर निहं बिराट महँ नहिं संध्या नहिं प्रात। माया कालरहित नित नूतन सदा फूल फल पात्।। ३।। निरगुन सगुन ब्रह्मतें न्यारी बिहरत सदा सुहात।

व्यास त्रिलास रास अदमुत गति, निगम अगोचर बात ॥ ४ ॥ (४४) चर्चरो

नव चक्र चूड़ा नृपति मन साँवरी,

राधिका तरुनिमनि पृष्टरानी । सेस ग्र**ह आ**दि बैकुंठ परिजंत सब

लोक थानैत ब्रज राजधानी ॥ १॥

मेघ छ्यानवै कोटि बाग सींचत जहाँ,

मुक्ति चारौ तहाँ भरति पानी। सूर सिस पा**हरू** पत्रन जन इंदिरा,

चरनदासी भाट निगम बानी ॥ २ ॥ धर्म कुतवाल सुक सूत नारद चारु,

फिरत चर चारि सनकादि ग्यानी । सत्तगुन पौरिया काल वँधुवा जहाँ, कर्म बस काम रति सुख निसानी ॥ ३ ॥ कनक मरकत धरिन कुंज कुसुमिति महल, मध्य कमनीय सयनीय ठानी। पल न बिछुरत दुऊ जात नहिं तहें कोऊ, ब्यास महलिन लिये पीकदानी॥ ४॥

(४५) धनाश्री

हरिदासनके निकट न आवत प्रेत पितर जमदूत । जोगी भोगी संन्यासी अरु पंडित मुंडित धूत ॥ प्रह गन्नेस सुरेस सिवा सिव डर किर भागत भूत । सिवि निधि बिधिनिषेध हरिनामिहं डरपत रहत कुपूत सुख-दुख पाप-पुन्य मायामय ईति-भीति आकृत । सबकी आसत्रास तिज ब्यासिह भावत भगत सपूत ॥

(४६) सारंग

रसिक अनन्य हमारी जाति। कुलदेवी राधा, बरसानौ खेरौ, ब्रजबासिन सों पाँति॥१॥ गोत गोपाल, जनेऊ माला, सिखा सिखंडि, हरि-मंदिर भाल। हरिगुन नाम बेद धुनि सुनियत,

मूँज पखावज, कुस करताल ॥ २ ॥ साखा जमुना, हरि-लीला षटकरम प्रसाद प्रान धन सस । सेवा बिधि-निषेध जड़ संगति,

बृत्ति सदा बृंदाबन बास ॥ ३ ॥ समृति भागवत, कृष्ण नाम संध्या,

तरपन गायत्री जाप।

बंसी रिषि जजमान कलपतरु व्यास न देत असीस सराप ॥ ४ ॥ (४७)

ऐसे ही बसिये ब्रजबीयिन। साधुनके पनवारे चुनि चुनि, उदर पोषियत सीथिन॥१॥ घूरनमेंके बीनि चिनगटा रच्छा कीजै सीतन। कंज कंज प्रति लोटि लगै उड़ि रज ब्रजकी अंगीतन ॥ २ ॥ नितप्रति दरस स्याम-स्यामाको नित जमुना जल पीतन। ऐसेहि ब्यास रुचै तन पावन ऐसेहि मिलत अतीतन ॥ ३ ॥ (86)

जैये कौनके अब द्वार ।

जो जिय होय प्रीति काहूके दुख सहिये सौ बार ॥ घर-घर राजस तामस बाढ़गौ, धन-जोबनकौ गार । काम-बिबस है दान देत नीचनकों होत उदार ॥ साध न सङ्गत बात न बुझत ये कलिके ब्यौहार। ब्यासदास कत भाजि उबरियै परिये माँझीधार ||

(88)

कहा कहा नहिं सहत सरीर। स्याम-सरन बिन करम सहाइन, जनम-मरनकी पीर ॥ १ ॥ करुनावंत साधु-संगति बिनु, मनहिं देय को धीर। भगति भागवत बिनु को मेटै, सुख दे दुखकी भीर॥२॥ बिन अपराध चहुँ दिसि बरषत पिसन बचन अति तीर। कृष्ण-कृपा कत्रचीतें उबरे पावै तबही सीर॥३॥ चेतद्व भैया, बेगि बढ़ी कलि-काल नदी गंभीर। व्यास बचन बलि बृंदाबन बसि, सेवहु कुंज कुटीर ॥ ४ ॥

(40)

भजौ सुत, साँचे स्याम पिताहि। जाके सरन जात ही मिटिहै दारुन दुखकी दाहि॥१॥ कृपावंत भगवंत सुने मैं छिनि छौँडो जिनि ताहि। तेरे सकल मनोरथ पूजें जो मथुरा छौं जाहि॥२॥ वै गोपाल दयाल दीन तु, करिहें कृपा निबाहि। और न ठौर अनाथ दुखिनकौं में देख्यो जग माँहि॥३॥ करुना बरुनालयकी महिमा मोपै कही न जाहि। ब्यासदासके प्रभुको सेवत हारि भई कह काहि ! । ४ ।।

(५१) सारंग

धरम दुर्गौ कलिराज दिखाई॥ कीनों प्रगट प्रताप आपनौ सब बिपरीति चलाई। धन भौ मीत, धरम भौ बैरी पतितनसों हितवाई ॥ १॥ जोगी जती तपी संन्यासी ब्रत छाँड्यो अकुलाई। बरनास्नमकी कौन चलावै संतनहमें आई ॥ २ ॥ देखत संत भयानक लागत भावते ससुर जमाई। संपति सुकृत सनेह मान चित प्रह-ब्योहार बड़ाई ॥ ३ ॥ कियो कुमंत्री लोभ आपुनों महामोह जु सहाई।

काम क्रोध मद मोह मत्सरा दीन्हीं देस दुहाई ॥ ४ ॥ दान लैनकों बड़े पातकी मचलनकौं बँभनाई। लर्न मर्नकों बड़े तामसी वारों कोटि कसाई॥५॥ उपदेसनकों गुरू गुसाई आचरनें अधमाई । व्यासदासके सुकृत सौँकरे-में गोपाल सहाई || ६ || (42) साधन बैरागी जड़ बंग।

धातु रसायन औषध सेत्रत निसिदिन बढ़त अनंग ॥ १ ॥ सुक-बचननको रंग न लाग्यो भयौ न संसे भंग।

बिष बिकार गुन उपजे बित लगि

सबै करत चित मंग।। २ ॥
बनमें रहत गहत कामिनि कुच
सेवत पीन उतंग।
धनि धनि साधु! दंभकी म्र्रित.
दियो छाँड़ि हरि-संग।। ३ ॥
लोभ बचन बाननि अँग-अंगनि
सोभित निकर निषंग।
व्यास आस जम पासि गरे,
तिहि भावै राग न रंग॥ ४ ॥

जो दुख होत बिमुख घर आये। ज्यौं कारौ लागे कारी निसि, कोटिक बीछू खाये॥१॥ दुपहर जेठ जरत बारूमें घायन लौन लगाये। कॉॅंटन मॉझ फिरें बिन पनहीं. मूड़ैं टोला खाये॥२॥ ज्यों बाँझिहं दुख होत सौतिकौ सुंदर बेटा जाये। देखत ही मुख होत जितौ दुख

बिसरत नहिं बिसराये ॥ ३ ॥ भटकत फिरत निलंज बरजत ही

कूकर ज्यों झहराये।

गारी देत बिलग नहिं मानत फूलत दमरी पाये।। ४।। अति दुख दुष्ट जगतमें जेते

नैक न मेरे भाये।

भूछि दरस नहिं कीजौ वाकौ, व्यास बचन बिसराये॥ ५॥

(48)

सुने न देखे भगत भिखारी। तिनके दाम-कामको लोभ न जिनके कंजिबहारी ॥ १॥ स़क नारद अरु सित्र सनकादिक, जे अनुरागी भारी। तिनको मत भागवत न समुझै सबकी बुधि पचि हारी॥ २॥ रसना इंदी दोऊ बैरिन जिनकी अनी अन्यारी। करि आहार बिहार परसपर बैर करत त्रिभचारी ॥ ३ ॥ बिषइनिकी परतीति न हरिसों प्रीति रीति बाजारी। **ब्यास आस-सागरमें बू**ड़ें ं आई भगति विसारी ॥ ४ ॥

(44)

जो सुख होत भगत घर आये। सो सुख होत नहीं बहु संपति. बौँझिंह बेटा जाये ॥ १ ॥ जो सुख होत भगत चरनोदक पीवत गात लगाये। सो सुख सपनेह नहिं पैयत कोटिक तीरथ न्हाये॥ २॥ जो सुख भगतनकौ मुख देखत उपजत दुख बिसराये। सो सुख होत न कामिहिं कबहुँ कामिनि उर लपटाये॥३॥ जो सुख कबहुँ न पैयत पितु घर सुतकौ पूत खिलाये। सो सुख होत भगत बचननि सुनि नैननि नीर बहाये॥ १॥

जो सुख होत मिल्रत साधुनसों छिन छिन रंग बढ़ाये। सो सुख होत न नेक व्यासकों लंक सुमेरहु पाये॥ ५॥ (५६)

हरि बिन को अपनों संसार। माया मोह बँध्यो जग बूड़त, काल नदीकी धार॥१॥ जैसे संघट होत नावमें रहत न पैले पार। स्रत संपति दारा सों ऐसे बिछ्रत लगै न बार ॥ २ ॥ जैसे सपने रंक पाय निधि जानै कछू न सार। ऐसे छिनमंगुर देहीके गरबहि करत गँवार ॥ ३ ॥

भ० भा॰ २—३

जैसे अँधरे टेकत डोलत गनत न खाइ पनार। ऐसे ब्यास बहुत उपदेसे स्रनि स्रनि गये न पार ॥ ४ ॥ (49) कहत सुनत बहुतै दिन बीते भगति न मनमें आई। स्यामकृपा बिनु, साधुसंग बिनु किं कौने रित पाई ॥ १॥ अपने अपने मत-मद भूले करत आपनी भाई।

कह्यो हमारो बहुत करत हैं, बहुतनमें प्रभुताई ॥ २ ॥ मैं समझी सब काहु न समझी,

ं 🖟 मैं सबहिन समझाई।

भोरे भगत हुते सब तबके, हमरे बहु चतुराई॥३॥ हमहीं अति परिपक्क भये औरनिकें सबै कचाई। कहिन सहेली रहिन दुहेली बातिन बहुत बड़ाई || ४ || हरिमंदिर माला धरि, गुरु करि जीवनके सुखदाई। दया दीनता दासभाव बिनु मिलैं न ब्यास कन्हाई ॥ ५ ॥ (५८) कान्हरा परमधन राघे नाम अधार। जाहि स्याम मुरलीमें टेरत, स्रमिरत बारंबार ॥ १ ॥

जंत्र-मंत्र औ बेद तंत्रमें. सबै तारकौ तार। श्रीसुक प्रगट कियो नहिं यातैं जानि सारकौ सार॥२॥ कोटिन रूप धरे नँद-नंदन, तऊ न पायौ पार। ब्यासदास अब प्रगट बखानत, डारि भारमें भार॥३॥



श्रीभट्ट

(५९) पद

मदनगुपाल, सरन तेरी आयौ । चरनकमलकी सरन दीजिये, चेरौ करि राखौ घर जायौ ॥ १॥ धनि-धनि मात-पिता सुत-बंधू,

धनि जननी जिन गोद खिळायौ । धनि-धनि चरन चळत तीरथकौ,

धनि गुरुजन हरिनाम सुनायौ ॥२॥ जे नर बिमुख भये गोबिंदसों, जनम अनेक महादुख पायौ ।

श्रीभटके प्रमु दियौ अभय पद, जम डरप्यौ जब दास कहायौ॥३॥ (६०)

त्रजभूमि मोहिनी मैं जानी । मोहन कुंज मोहन खृंदावन मोहन जमुनापानी॥१॥ मोहन नारि सकल गोकुलकी बोलित अमरतबानी। श्रीभटके प्रभु मोहन नागर मोहनि राधारानी॥२॥ (६१)

सेब्य हमारे हैं पिय प्यारे बृंदा-बिपिन-बिलासी । नँद-नंदन बृषभानु-नंदिनी चरन अनन्य उपासी १ मत्त प्रनयवस सदा एकरस विविध निकुंजनिवासी । श्रीभट जुगुळरूप वंसीवट सेवत सब सुखरासी ।२। (६२)

स्यामा स्याम पद पावैं सोई।

मन-बच-क्रम किर सदा नित्य जेहि

हिरि-गुरु पदपंकज रित होई॥१॥

नंदसुवन बृषभानुसुता पद

भजै तजै मन आनै जोई।

श्रीभट अटिक रहे स्वामीपन

आन बतै मानै सब छोई॥२॥

(६३)

जुगुलिकसोर हमारे ठाकुर।
सदा सरबदा हम जिनके हैं,
जनम-जनम घरजाये चाकर॥१॥
चूक परे परिहरें न कबहूँ,
सबही भाँति दयाके आकर।
जै श्रीभट्ट प्रगट त्रिभुवनमें,
प्रनतिन पोपत परम सुधाकर॥२॥
(६४)

बिल-बिल श्रीराघे-नँदनँदना । मेरे मनकी अमित अघटना को जानै तुम बिना ॥ भेरेई चारु चरन दरसाये हूँढ़त फिरिहौं बृंदाबना । जैश्रीभट स्यामा स्यामरूप पे निवछावर तन-मना ॥

(६५)

राघे, तेरे प्रेमकी कांपे कहि आवै। तेरीसी गोपकी तोपे बनि आवै॥ मन-बच-क्रम दुरगम सदा तापै चरन छुत्रावै। जै श्रीभट मति बृषभानु तेज प्रताप जनावै ॥ (६६)

बसौ मेरे नैननिमें दोउ चंद। गौरबदनि बृषभानुनंदिनी, स्यामबरन नँदनंद ॥ १ ॥ गोकुल रहे छुभाय रूपमें, निरखत आनँदकंद। जै श्रीभट्ट प्रेमरस-बंधन, क्यों छुटै दढ़ फंद ॥ २ ॥



सूरदास मदनमोहन

(६७) वधाई

नंदज्र मेरे मन आनंद भयो. हों गोबरवन तें आयौ। तुम्हरे पुत्र भयो, हों सुनिकै अति आतुर उठि धायौ ॥ १ ॥ बंदीजन अरु भिच्छ्रक सुनि सुनि देस देस तें आये। इक पहले ही आसा लागे बहुत दिनन तें छाये॥२॥ ते पहिरैं कंचन मनि मुकता नाना बसन अनूप। मोहि मिले मारगमें मानों जात कहूँके भूप॥३॥

तुम तौ परम उदार नंदजू जोइ मॉंग्या सोइ दीनों। एसो और कौन त्रिभुवनमें तुम सरि साकौ कीनौं॥ ४॥ रुच्छ हेत् तौ परवौ रहीं हीं बिन देखे नहिं जैहीं। नंदराइ सुनि विनती में। तबै बिदा भिंछ हैहीं॥५॥ दीजै मोहिं कुपा करि साई जो हों आयो माँगन। जसमित-स्त अपने पाइनि चिल खेलत आवै ऑगन॥६॥ जब तुम मदनमोहन कहि टेरौ यह सनि हों घर जाउँ। हों तो तेरो घरको ढाढ़ी सूरदास मो नाउँ॥७॥

(६८)

प्रगट भई सोभा त्रिभुवनकी भानु गोपके आई। अदभुत रूप देखि ब्रजबनिता रीझीं लेत बलाई॥ निहां कमला, निहां सची, नहीं रित उपमाहू न समाई। जा हित प्रगट भए ब्रजभूषन धन्य पिता धन माई॥ जुग जुग राज करो दोऊ जन इत तुव उत नँदराई। उनके मदनमोहन तेरे स्यामा सूरदास बलि जाई॥

(६९) **देस**

मेरे गित तुमहीं अनेक तोष पाऊँ।
चरन-कमल-नग्व-मिनपर बिपै-सुख बहाऊँ।
घर घर जो डोलीं तो हिर तुम्हैं लजाऊँ॥१॥
तुम्हरी कहाइ कहीं कौनकौ कहाऊँ।
तुमसे प्रमु छाँड़ि कहा दीननकौं घाऊँ॥२॥
सीस तुम्हैं नाय कहीं कौनकौ नवाऊँ।
कंचन उर हार छाँड़ि काच क्यों बनाऊँ॥३॥

सोमा सब हानि करूँ जगतकों हँसाऊँ। हाथीतें उतिर कहा गदहा चिंह धाऊँ॥४॥ कुमकुमको लेप छाँडि काजर मुँह लाऊँ। कामघेतु घरमें तज अजा क्यों दुहाऊँ॥५॥ कनकमहल छाँड़ि क्योंऽब परनकुटी छाऊँ। पाइन जो पेली प्रभु तौ न अनत जाऊँ ॥६॥ सरदास मदनमोहन जनम जनम गाऊँ। संतनकी पनहीको रच्छक कहाऊँ॥७॥

(७०) बिलावल

मधुके मतवारे स्याम, खोलौ प्यारे पलकौं। सीस मुक्ट लटा छुटी और छुटी अलकैं॥१॥ सर-नर-मुनि द्वार ठाढे दरसहेत किलकें। नासिकाके मोति सोहैं बीच टाठ ठठकौँ॥२॥ कटि पीतांबर मुरली कर स्रवन कुँडल झलकैं। सूरदास मदनमोहन दरस देही भलकी॥३॥

(७१) देस

चलौ री, मुरली सुनिये, कान्ह बजाई जमुनातीर । तिज लोकलाज कुलकी कािन गुरुजनकी भीर ॥ जमुनाजल थिकत भयो वछा न पावैं छीर । सुरिबमान थिकत भये थिकत कोिकल-कीर ॥ देहकी सुधि बिसरि गई बिसरौ तनकौ चीर । मात-तात बिसर गये बिसरे बालक-बीर ॥ मुरली-धुनि मधुर बाजै कैसेक धरौं धीर । सूरदास मदनमोहन जानत हो परपीर ॥



नागरीदास

(93)

हमारै मुर्लावारी स्याम। बिन मुखी बनमाल चन्द्रिका, नहिं पहिचानत नाम ॥१॥ गोपरूप बृंदाबन-चारी, ब्रज-जन पूरन काम। याहीसों हित चित्त बढ़ौ नित, दिन-दिन पल छिन जाम॥२॥ नंदीसुर गोबरधन गोकुल, बरसानों विस्नाम । नागरिदास द्वारका मथुरा, इनसों कैसो काम ॥३॥

(५३)

चरचा करी कैसे जाय।
बात जानन कछुक हमसों, कहत जिय थहराय॥
कथा अकथ सनेहकी, उर नाहिं आवत और।
बेद समृती उपनिषदकों, रही नाहिंन ठौर॥
मनहिमें हैं कहनि ताकी, सुनत स्रोता नैन।
सोऽत्र नागर छोग बूझत, किह न आवत बैन॥

(ও৪)

जो मेरै तन होते दोय।

मैं काहूतें कछु निहं कहती,

मोतें कछु कहती निहं कोय॥१॥

एक जु तन हरि-बिमुखनके

सँग रहतो देस-बिदेस।

बिबिध भाँतिके जग-दुख-सुख जहँ

नहीं भगति-खबलेस॥२॥

एक जु तन सतसंग रंग रॅंगि, रहतौ अति सुख पूर्। जनम सफल कर लेती ब्रज बसि, जहँ ब्रज जीवनमूर ॥३॥ दे तन बिन दे काज न होहैं, आयु सु छिन-छिन छीजै। नागरिदास एक तनते अब, कहाँ कहा करि लीजै॥४॥ (94)

दरपन देखत, देखत नाहीं। बालापन फिरि प्रगट स्याम कच, बहुरि स्वेत है जाहीं ॥१॥ तीन रूप या मुखके पलटे, नहिं अयानता छूटी। नियरे आवत मृत्यु न सूझत, आँखें हियकी फूटी ॥२॥ कृष्ण-भगति-सुख लेत न अजहूँ, बृद्ध देह दुखरासी। नागरिया सोई नर निहचै, जीवत नरकनिवासी॥३॥ (७६)

हिर ज् अजुगत जुगत करेंगे।
परबत ऊपर बहल कॉंचकी, नीके ले निकरेंगे॥
गिहिरे जल पाषान नाव विच, आर्छी भॉंति तरेंगे।
मैंन तुरंग चढ़े पावक विच, नाहीं पिघरि परेंगे॥
याहू ते असमंजस हो किन, प्रभु दृढ़ कर पकरेंगे।
नागर सब आधीन कृपाके, हम इन डर न डरेंगे॥

(७७)

दुहुँ भौंतिनकौ मैं फल पायौ । पाप किये ताते बिमुखन सँग, देस-देस भटकायौ ॥ तुच्छ कामना हित कुसंग बिस, झूठे लोभ लुभायौ । कौन पुन्य अब बृंदाबन, बरसाने सुबस बसायौ ॥ आनँदनिधि ब्रज अनन्य-मंडली,उर लगाय अपनायौ सुनि बेहूकों दुरलभ सो सब, रस-बिलास दरसायौ ॥ स्यामा-स्याम दास नागरकौ, कियौ मनोरथ भायौ॥

(92)

हमारी सब ही बात सुधारी।
कृपा करी श्रीकुंजविहारिनि, अरु श्रीकुंजविहारी॥
राख्यो अपने वृंदावनमें, जिहि ठाँ रूप उजारी।
नित्य केलि आनंद अखंडित, रसिक संग सुखकारी॥
कलह कलेस न व्यापै इहि ठाँ, ठोर बिस्व तें न्यारी।
नागरिदासहिं जन्म जितायो, बलिहारी बलिहारी॥

(ওৎ)

भगित बिन हैं सब लोग निखट्टू। आपसमें लड़िबे भिड़िबेकों, जैसे जंगी टट्टू॥ नित उनकी मित भ्रमत रहत है,जैसे लोलुप लट्टू॥ नागिरया जगमें वे उछरत, जिहि बिधि नटके वट्टू॥

(<0)

किते दिन बिन बृंदाबन खोये। योंही बुधा गये ते अब लौं, राजस रंग समीये ॥ १ ॥ छाँडि पुलिन फुलनिकी सेया, सुल सरिन सिर सोये। भीजे रिसक अनन्य न दरसे. बिमुखनिके मुख जोये ॥ २ ॥ हरि बिहारकी ठौरि रहे नहिं, अति अभाग्य बल बोये । कलह सराय वसाय भठ्यारी, माया राँड विगोये ॥ ३॥ इक रस ह्याँके सुख तजिके हाँ, कबौं हँसे कबौं रोये। कियौ न अपनो काज, पराये

भार सीसपर ढोये॥ ४॥

पायौ निहं आनंद लेस मैं,
सबै देस टकटोये।
नागिरदास बसे कुंजनमें,
जब सब बिबि सुख भोये॥ ५॥
(८१)

ब्रजबासीतें हरिकी सोभा।
वैन अधर छित्र भये त्रिभंगी,
सो वा ब्रजकी गोभा॥१॥
ब्रज बन धातु बिचित्र मनोहर,
गुंज-पुंज अति सोहैं।
ब्रजमोरिनको पंख सीसपर,
ब्रज-जुनती मन मोहैं॥२॥
ब्रज-रज नीकी लगति अलकपै,
ब्रज दुम फल अरु माल।
ब्रज गउननके पाछे आछे,
आवत मद गज चाल॥३॥

बीच लाल ब्रजचंद सुहाये, चहूँ ओर ब्रज गोप। नागरिया परमेसुरहूकी ब्रज तें बाढ़ी ओप॥४॥ (८२)

ब्रज-सम और कोउ नहिं धाम।

या ब्रजमें परमेसुरहूके

सुधरे सुंदर नाम॥१॥
कृष्ण नाँव यह सुन्यो गर्गतें,

कान्ह कान्ह किह बोलैं।
बालकेलि-रस मगन भये सब,
आनँद-सिंधु कलोलैं॥२॥
जसुदानंदन, दामोदर, नवनीत-प्रिय, दिघचोर।
चीरचोर, चितचोर, चिकनियाँ,
चातुर, नवलिकसोर॥३॥

राधा-चंद-चकोर, सॉॅंबरौ, गोकुलचँद, दिघदानी। श्रीबृंदावनचंद, चतुर चित, प्रेम-रूप-अभिमानी ॥ ४ ॥ राधारमन, सु राधाब्रह्मभ, राधाकांत, रसाल। बल्लभ-सुत, गोपीजन-बल्लभ. गिरिवर-धर, छबिजाल ॥ ५ ॥ रासविहारी, रिसकविहारी, कुंजबिहारी, स्याम । विपिनबिहारी, वंकबिहारी, अटल बिहारऽभिराम ॥ ६ ॥ छै**लबिहारी.** टालबिहारी. बनवारी, रसकंद। गोपीनाथ, मदनमोहन, पुनि बंसीधर गोत्रिंद ॥ ७ ॥ ब्रजलोचन, ब्रजरमन, मनोहर, ब्रजउत्सव, ब्रजनाथ। ब्रजजीवन, ब्रजब्रह्म सबके, ब्रजिक्सोर, सुभगाथ ॥ ८॥ ब्रजमोहन, ब्रजभूषन, सोहन, ब्रजनायक ब्रजचंद । ब्रजनागर, ब्रजछैल, छबीले, ब्रजवर, श्रीनँदनंद ॥ ९ ॥ ब्रज आनँद, ब्रजदू*ल*ह नितहीं, अति सुंदर ब्रजलाल। ब्रज गउवनके पाछे आछे, सोहत ब्रजगोपाल ॥ १०॥ ब्रज-संबंधी नाम लेत ये, ब्रजकी छीला गावै। नागरिदासहि मुरलीवारो, ब्रजको ठाकुर भावै॥११॥ --+>+% e>+€+--

भगवतरसिक

(८३) ਚਫ

छखी जिन छालकी मुसक्यान । तिनहिं विसरी बेदविधि, जप, जोग, संयम, ध्यान॥१॥ नेम, ब्रत, आचार, पूजा, पाठ, गीता, ज्ञान। रसिक भगवत दग दई असि. ऐंचिकै मुख म्यान॥२॥ (28)

परसपर दोउ चकोर दोउ चंदा । दोउ चातक, दोउ खाती, दोउ घन, दोउ दामिनी अमंदा ॥ १॥ दोउ अरबिंद, दोऊ अिं लंपट, दोउ लोहा, दोउ चुंबक।

दोउ आशिक, महबूब दोउ मिलि,
जुरे जुराफा अंबक ॥ २॥
दोउ मेघ, दोउ मोर, दोउ मृग,
दोउ राग-रस-भीने।
दोउ मिन बिसद, दोउ बर पन्नग,
दोउ बारि, दोउ मीने॥ ३॥
भगवतरसिक बिहारिनि प्यारी,
रसिक बिहारी प्यारे।
दोउ मुख देखि जियत अधरामृत
पियत होत नहिं न्यारे॥ ४॥
(८५) सारंग

बेषधारी हरिके उर सालैं। लोभी, दंभी, कपटी नट-से, सिस्नोदरकों पालैं॥१॥ गुरू भये घर घरमें डोलैं, नाम धनीको बेंचैं।

परमारथ सपने नहिं जानैं। पैसनहीकों खैंचैं।।२।। कबहुँक बकता है बनि बैठे. कथा भागवत गावैं। अरथ अनरथ कछ नहिं भाषें. पैसनहीकों धावैं ॥३॥ कबहुँक हरिमंदिरकों सेवैं. करें निरंतर बासा। भाव भगतिको लेस न जानैं, पैसनहीकी आसा ॥ ४ ॥ नाचैं. गावैं, चित्र बनावैं. करैं काब्य चटकीली। साँच बिना हरि हाथ न आवै, सब रहनी हैं ढीली ॥ ५॥ विनु विबेक-बैराग, भगति विनु, सत्य न एकौ मानौ। भगवतिबमुख कपट चतुराई, सो पाखंडै जानौ॥६॥ (८६)

इतने गुन जामें सो संत । श्रीभागवत मध्य जस गावत, श्रीमुख कमलाकंत ॥ १॥ हरिकौ भजन साधकी सेवा, सर्वभूत पर दाया। हिंसा, छोभ, दंभ, छल त्यागै, बिषसम देखे माया ॥ २ ॥ सहनसील, आसय उदार अति, धीरजसहित. बिबेकी। सत्यबचन सबकों सुखदायक, गहि अनन्य ब्रत एकी ॥ ३॥ इंद्रीजित, अभिमान न जाके. करै जगतकों पावन। भगवतरसिक तासुकी संगति तीनहुँ ताप नसावन ॥ ४ ॥

(८७) गौरी

नमो नमो बृंदाबनचंद । नित्य, अनंत, अनादि, एकरस,

पिय प्यारी बिहरत खच्छंद ॥ १ ॥

सत्त-चित्त-आनंदरूपमय

खग-मृग, द्रम-बेन्डी बर बृंद ।

भगवतरसिक निरंतर सेवत,

मधुप भये पीवत मकरंद॥२॥

(८८) ईमन

जय जय रिसक रवनीरवन ।

म्त्य, गुन, लावन्य, प्रभुता, प्रेम पूरन भवन ॥
विपति जनकी भानवेकों, तुम बिना कह कवन ।

हरह मनकी मिलनता, व्याप न माया पवन ॥
विषय रस इंदी अजीरन, अति करावह पवन ।

खोलिये हियके नयन, दरसे सुखद बन अवन ॥
चतुर, चिंतामनि, दयानिधि, दुसह दारिद दवन ।

मेटिये भगवत व्यथा, हाँसि भेंटिये तजि मवन ॥

नारायण स्वामी

(८९) आसावरी

सखि, मेरे मनकी को जानै।

कासों कहीं सुनै जो चित दै,

हितकी बात वखानै॥१॥

ऐसो को हैं अंतरजामी,

तुरत पीर पहिचानै।

नारायन जो बीत रही हैं,

कब कोई सच मानै॥२॥

(९०) सोरठ

जाहि लगन लगी घनस्यामकी। धरत कहूँ पग, परत हैं कितहूँ, भूल जाय सुघि धामकी।। १॥ छिब निहार निहं रहत सार कछु, घरि पल निसिदिन जामकी।

जित मुँह उठै तिते ही धात्रे, सरित न छाया घामकी ॥ २ ॥ अस्तृति निंदा करी भर्छे ही, मेड तजी कुल-गामकी । नारायन बौरी भइ डोलै. रही न काह्र कामकी ॥ ३॥ (98) मोहन बस्ति गयो मेरे मनमें। लोक-लाज कुल-कानि छूटि गई, याकी नेह-लगनमें !! १ !! जित देखों तितही वह दीखै. घर-बाहर, ऑगनमें। अंग-अंग प्रति रोम-रोममें, छाइ रह्यो तन-मनमें ॥ २ ॥ कुंडल-झलक कपोलन सोहै, बाजुबंद भुजनमें। कंकन कलित लिलत बनमाला, नू पुर-धुनि चरननमें ॥ ३ ॥

चपल नैन, अकुटी बर बाँकी, ठाढ़ो सघन लतनमें। नारायन बिन मोल बिकी हों, याकी नैंक हसनमें॥४॥ (९२)

मनमोहन जाकी दृष्टि परत, ताकी गति होत है और और ।

न सुहात भवन, तन असन बसन,

बनहीकों धावत दौर दौर ॥ १॥

नहिं धरत धीर, हिय वरत पीर,

ब्याकुल है भटकत ठौर ठौर ।

कब अँसुवन भर नारायन मन,

झाँकत डोलत पौर पौर॥२॥

(९३) खमाच

प्रीतम, त्र मोहिं प्रानते प्यारी । जो तोहि देखि हियौ सुख पात्रत,

सो बड़ भागनवारौ ॥ १ ॥

तू जीवनधन सरबस तू ही, तही दगनकौ तारौ। जो तोकों पलभर न निहारूँ, दीखत जग अधियारौ ॥ २ ॥ मोद बढ़ावनके कारन हम, मानिनि रूपिहं धारौ। नारायन हम दोउ एक हैं, फूल सुगंध न न्यारी ॥ ३ ॥

(९४) बिहाग

करु मन, नंदनँदनको ध्यान। यहि अवसर तोहिं फिर न मिलेगी. मेरी कहाँ अब मान ॥१॥ **घूँघरवारी अलक्षें मुख**पै, कुंडल झलकत कान। नारायन अल्साने नैना. झूमत रूपनिधान ॥ २ ॥ (९५) झँझोटी

स्याम दगनकी चोट बुरी री।

ज्यों ज्यों नाम लेति तू वाकौ,

मो घायलपे नौन पुरी री ॥ १॥

ना जानौं अब सुध-बुध मेरी, कौन बिपिनमें जाय दुरी री।

नारायन नहिं छूटत सजनी,

जाकी जासों प्रीति जुरी री ॥ २ ॥

(९६) कान्हरा

नंदनँदनके ऐसे नैन।

अति छित्र भरे नागके छौना,

डरति डसैं करि सैन॥१॥

इनसम साबर मंत्र न होई,

जादू, जंत्र, तंत्र नहिं कोई ।

एक दृष्टिमें मन हरि लेवें,

करि देवैं वेचैन !! २ !!

To Wa 2....

चितवनमें घायल करि डारैं। इनपै कोटि बान लै वारैं। अति पैने, तिरछे हिय कसकैं, स्वास न देवैं छैन॥३॥ चंचल चपल मनोहर कारे. खंजन-मान-लजावन हारे। सुन्दर, मतवारे, नारायन अनियारे. दुख-दैन ॥ ४ ॥

(९७) काफी

या साँवरेसों में प्रीति लगाई। कुल-कलंकतें नाहिं डरौंगी, अब तौ करौं अपनी मनभाई ॥ १ ॥ बीच बजार प्रकार कहीं मैं, चाहै करौ तुम कोटि बुराई।

लाज म्रजाद मिली औरनकों,
मृदु मुसकिन मेरे बट आई ॥ २ ॥
बिनु देखे मनमोहनकौ मुख,

मोहि लगत त्रिभुवन दुखदाई।

नारायन तिनकों सत्र फीकौ, जिन चाखी यह रूप-मिठाई ॥ ३ ॥

(९८)

बेदरदी, तोहि दरद न आवै। चितवनमें, चित बस करि मेरौ, अब काहेकों आँख चुरावै॥१॥ कबसों परी द्वारपै तेरे, बिन देखे जियरा धबरावै।

नारायन महबूब साँवरे, घायल करि फिर गैल बतावै ॥ २ ॥

(९९) नट

देख सखी नव छैल छबीली. प्रातसमय इततें को आवै। कमलसमान बड़े दग जाके, स्याम सलीनो मृद् मुसकावै ॥ १ ॥ जाकी सुन्दरता जग बरनत, मुख-सोभा लिख चंद लजावै। नारायन यह किन्रौं वही है. जो जसमितिको कुँवर कहावै ॥ २ ॥

(१००) ईमन

मोपं कैसी यह मोहिनी डारी। चितचोर छैल गिरिधारी ॥ प्रह्कारजमें जी न लगत है, खानपान लगै खारी। निपट उदास रहत हों जबते. सूरत देखि तिहारी॥१॥ संगकी सखी देति मोहिं धीरज,
बचन कहत हितकारी।
एक न लगत कही काहूकी,
कहति कहित सब हारी।।२॥
रही न लाज सकुच गुरुजनकी,
तन-मन सुरित विसारी।
नारायन मोहिं समुझि बावरी,
हँसत सकल नर-नारी।।३॥

चाहै तू योग किर मृकुटीमध्य ध्यान धिर, चाहै नाम-रूप मिध्या जानिकै निहार छै। निरगुन, निरभय, निराकार ज्योति ब्याप रही, ऐसो तस्त्रग्यान निज मनमें तू धार छै॥ १॥ नारायन अपनेको आप ही बखान किर, 'मोतें वह भिन्न नहीं' या त्रिवि पुकार छै। जोलों तोहि नन्दको कुमार नहिं दृष्टि परयौ, तौछौं त भले बैठि ब्रह्मकों बिचार ले ॥ २ ॥ (१०२) बिहाग नयनों रे. चित-चोर बतावी । तुमहीं रहत भवन रखवारे. बाँके बीर कहावी ॥ १॥ तुम्हरे बीच गयौ मन मेरौ, चाहै सौंहैं खावौ। अब क्यों रोवत हो दइमारे, कहूँ तौ थाह लगात्रौ॥२॥ घरके भेदी बैठि द्वार पै. दिनमें घर छटवावौ।

नारायन मोहि बस्तु न चहिये, लेनेहार दिखावौ ॥ ३ ॥ (१०३) लावनी

रूपरसिक, मोहन, मनोज-मन-

हरन, सकल-गुन-गरबीले।

छैल-छबीले चपललोचन

चकोर चित चटकीले ॥टेक॥

रतनजिटत सिर मुकुट लटक रहि

सिमट स्याम ल्ट घुँघुरारी।

बाल बिहारी कन्हैयालाल,

चतुर, तेरी बलिहारी॥

लोलक मोती कान कपोलन

झलक बनी निरमल प्यारी।

जोति उज्यारी, हमैं हरबार

दरस दै गिरिधारी ॥

बिञ्जुछटा-सी दंतछटा मुख

देखि सरदससि सरमीले।

हैल-छबीले, चपललोचन चकोर चित चटकीले ॥१॥ मंद हँसन, मृदु बचन तोतले बय किसोर भोली-भाली। करत चोचले. अमोलक अधर पीक रच रही लाली॥ फूल गुलाव चिबुक संदरता, रुचिर कंठछिब बनमाली। कर सरोजमें, बुंद मेंहँदी अति अमंद है प्रतिपाली ।। फूलछरी-सी नरम कमर कर-धनीसब्द हैं तुरसीले। छैंल-छबीले, चपललोचन चकोर चित चटकीले ॥ २॥ झँगुली झीन जरीपट कछनी. स्यामल गात सुहात भले।

चाल निराली, चरन कोमल-पंकजके पात भले।। पग नूपुरझनकार परम उत्तम जसमितिके तात भले। संग सखनके, जमुनतट गो-बक्तरान चरात भले॥ ब्रज-ज़त्रतिनकौ प्रेम निरुखि कर घर-घर माखन गटकीले। छेल-छबीले, चपललोचन चकोर चित चटकीले॥३॥ गावैं बाग-विलास चरित हरि सरद-रैन रस-रास करैं। मुनिजन मोहैं, कृष्ण, कंसादिक खल-दल नास करैं॥ गिरिधारी महराज सदा श्री-ब्रजबन्दाबन बास करैं।

हरिचरित्रकों स्नत्रन सुन सुन कारि अति अभिलाष करें॥ हाथ जोरि करि करे बीनती 'नारायन' दिल दरदीले। कैल-स्नत्रीले, चपललोचन

> चकोर चित चटकीले॥४॥ (१०४)कालिंगड़ा

मूरख, छाँड़ि वृथा अभिमान । औसर बीति चल्यो है तेरी, दो दिनकी मेहमान ॥ भूप अनेक भये पृथिबीपर, रूप तेज बलवान । कौन बच्यो या काल ब्यालतें मिटि गये नाम-निसान धवल धाम, धन, गज, रथ, सेना, नारी चंद्र समान । अंत-समै सबहीकों तजिकै, जाय बसे समसान ॥ तिज सतसंग भ्रमत विषयनमें, जा बिधि मरकट खान छिन भिर बैठि न सुमिरन कीन्हों, जासों होय कल्यान रे मन मूढ़, अनत जिन भटकै, मेरी कह्यो अब मान । नारायन बजराज-कुँवरसों, बेगहि करि पहिचान ॥ (१०५)

टेर सुनों ब्रजराज-दुलारे । दीन मलीन हीन सब गुनते. आय पऱ्यो हों द्वार तिहारे॥ टेर॥ काम क्रोध अरु कपट मोह मद. सो जाने निज प्रीतम प्यारे। भ्रमत रह्यों सँग इन बिषयनके, तुत्र पदकमल न मैं उर धारे॥ १॥ कौन कुकर्म किये नहिं मैंने, जो गये भूल सो लिये उधारे। ऐसी खेप भरी रचि पचिकीं, चिकत भये लखिकै बनिजारे।। २।। अब तौ एकबार कही हँसिके, आजहिते तुम भये हमारे। याह्रि कृपाते नारायनकी बेगि लगैगी नाव किनारे॥३॥

लिलितिकशोरी

(१०६) झँझोटी

मन, पिछतेही भजन विनु कीने। धन-दौलत कछु काम न आये, कमलनयन-गुन चित बिनु दीने॥ १॥ देखतको यह जगत सँगाती, तात-मात अपने सुख भीने। लिलेतिकसोरी दुंद मिटै ना, आनँदकंद बिना हिर चीने॥ २॥

मुसाफ़िर, रैन रही थोरी। जागु-जागु सुख-नींद त्यागि दें, होत बस्तुकी चोरी॥१॥ मंजिल दूरि भूरि भवसागर, मान कूर मति मोरी। लिलितकिसोरी हाकिमसों डरु, करै जोर बरजोरी॥२॥

(१०८) पोॡ

अब का सोंबे सिख ! जाग जाग ।

रैन बिहात जात रस बिरियाँ,
चोलीके बँद ताग ताग ॥ १ ॥
जोबन उमँग सफल कर बौरी,
आन-कान सब त्याग त्याग ।
लिलितकिसोरी छट अनँदवा,
पीतमके गर लाग लाग ॥ २ ॥
(१०९)

लटक लटक मनमोहन आविन । झूमि झूमि पग धरत भूमिपर गति मातंग लजाविन ॥ १ ॥ गोखुर-रेनु अंग अँग मंडित, उपमा दग सकुचाविन ।

नव घनपै मनु झीन बदरिया, सोभा रस बरसावनि॥२॥ बिगसति मुखलौं कानि दामिनी, दसनावलि दमकावनि । बीच-बीच घनघोर माधुरी, मधुरी बेन बजावनि॥ ३॥ मुकतमाल उर हसी छबीही, मनु बग-पाँति सहावनि । बिंदु गुलाल गुपाल-कपोलन, इंद्रबध् छिब छावनि।। ४।। रुनन झुनन किंकिनि-धुनि मानों हंसनिकी चुहचावनि । बिल्लुलित अलक धूरिधूसर तन, गमन लोटि भुत्र आवनि॥ ५॥ जॅिंघया लसनि कनक-कछनी पै,

पट्टका ऐंचि बँधावनि।

पीतांबर फहरानि मुकुटछबि, नटवर बेस बनाविन ॥ ६ ॥ हलनि बुलाक अधर तिरछौंही. बीरी सरँग रचावनि। लिलिकसोरी फूल-झरनिया मधुर मधुर बतरावनि॥ ७॥ (११०) ईमन

साधो, ऐसिइ आयु सिरानी। लगत न लाज लजावत संतन, करतिहं दंभ छदंब बिहानी।। १।। माला हाथ छलित तुछसी गर, अँग अँग भगवत छाप सहानी। बाहिर परम बिराग भजनरत, अंतस् मति पर-ज़बति नसानी ॥ २ ॥ मुखसों ग्यान-ध्यान बरनत बहु, कानन रति नित बिषय-कहानी।

लिलिकसोरी कृपा करौ हरि. हरि संताप सुदृद, सुखदानी ॥ ३ ॥

(१११) बिहाग

लाभ कहा कंचन तन पाये। भजे न मृद्रुल कमल-दल-लोचन,

दख-मोचन हरि हरिख न ध्याये ॥ १ ॥ तन-मन-धन अरपन ना कीन्हों,

प्रान प्रानपति गुननि न गाये। जोबन, धन, कलघौत-धाम सब,

मिध्या आयु गँवाय गँवाये ॥ २ ॥ गुरुजन गरब, बिमुख-रँग-राते.

डोलत सुख संपति बिसराये। ललितकिसोरी मिटै ताप ना.

बिन दृढ़ चिंतामनि उर लाये।। ३।।

(११२)

मोहनके अति नैन नकीले। निकसे जात पार हियराके, निरखत निपट गँसीले ॥ १ ॥ ना जानों बेधन अनियनकी. तीन लोकते न्यारी। ज्यों ज्यों छिदत मिठास हियेमें, सुख लागत सुकुमारी ॥ २ ॥ जबसों जमुना कुल बिलोक्यो, सब निसि नींद न आवै। उठत मरोर बंक चितवनियाँ, उर उतपात मचावै॥३॥ **ल्लितकिसोरी आज मिल्ले,** जहवाँ कुलकानि विचारौं। आग लगै यह लाज निगोड़ी, हम भरि स्थाम निहारौँ ॥ ४ ॥

(११३) खेमटा

रे निरमोही, छिब दरसाय जा।
कान चातकी स्थाम बिरह घन,
मुरली मधुर सुनाय जा॥१॥
छिलितिकसोरी नैन चकोरन,
दुति मुखचंद दिखाय जा।
भयौ चहत यह प्रान बटोही,
रूसे पथिक मनाय जा॥२॥

(११४) कवित्त

लजीले, सकुचीले, सरसीले, सुरमीलेसे, कटीले औ कुटीले, चटकीले, मटकीले हैं। रूपके लुभीले, कजरीले, उनमीले, बर-छीले, तिरछीलेसे, फँसीले औ गँसीले हैं।। लिलतिकसोरी झमकीले, गरबीले, मानों, अति ही रसीले, चमकीले औ रँगीले हैं। छबीले, छकीले, अरु नीलेसे नसीले आली, नैना नँदलालके नचीले औ नुकीले हैं।। (११५) झूलना दुनियाके परपंचोंमें हम मजा नहीं कछु पाया जी।

भाई-बंधु पिता-माता, पित, सबसों चित अकुलाया जी ॥

छोड़-छाड़ घर, गाँव-नाँव कुल, यही पंथ मनभाया जी।

ल्लितिकसोरी आनँदघन सों अब हठि नेह लगाया जी ॥ १ ॥

क्या करना है संतति-संपति, मिथ्या सब जग माया है।

शाल-दुशाले, हीरा-मोती-में मन क्यों भरमाया है ॥

माता-पिता, पती-बंधू सब गोरखभंध बनाया है। लिलकसोरी आनँदघन हरि हिरदे कमल बसाया है।। २॥ वन-वन फिरना बिहतर हमको रतनभवन नहिं भावे हैं। लतातरे पड़ रहनेमें सुख नाहिन सेज सहावे हैं। सोना कर धरि सीस भन्न अति तिकया ख्याल न आवे है। ललितकिसोरी नाम हरीका जपि-जपि मन सचुपावै है ॥ ३ ॥ तजि दीनीं जब दुनियाँ-दौलत फिर कोईके घर जाना क्या । कंद-मूल-फल पाय रहैं अब

खद्य-मीटा खाना क्या ॥

क्रिनमें साही बकसैं हमको मोती-माल-खजाना क्या । ललितकिसोरी रूप हमारा जानै ना तहँ आना क्या ॥ ४ ॥ अष्टसिद्धि नवनिद्धि हमारी मद्रीमें हरदम रहतीं। नहीं जत्राहिर, सोना-चौंदी, त्रिभवनकी संपति चहतीं ॥ भावें ना दुनियाकी बातें दिलवरकी चरचा सहती। ललितकिसोरी पार लगावै मायाकी सरिता बहती॥ ५॥ गौर-स्याम बदनारबिंदपर जिसको बीर मचलते देखा ।

नैन-बान, मुसक्यान संग फँस फिर नहिं नेक सँभळते देखा।। ललितकिसोरी जुगुल इश्कर्मे बहुतोंका घर घलते देखा।

प्रेमसिंधुका कोई डूबा हमने नहीं उछछते देखा ॥ ६ ॥

देखौ री, यह नंदका छोरा बरछी मारे जाता है।

बरछी-सी तिरछी चितरनकी पैनी छुरी चलाता है।।

हमको घायल देख बेदरदी मंद-मंद मुसकाता है।

ललितकिसोरी जखम जिगरपर

नौनपुरी बुरकाता है।। ७॥

(११६) सारंग

मुरिक मुरिक चितवनि चित चोरै। ठमिक चलन हेरी दे बोलनि, पुलकति नंदिकसोरै॥१॥

सहरावनि गैयान चौंकनी. थपकन कर बनमाली। गुहरावनि छै नाम सबनकौ, धौरी धूमर आली।।२॥ चुचकारनि चट शपिट बिचुकनी, हूँ हूँ रही रँगीछी। नियरावनि चौरवनि मगहीमें. झ्कि बछियान छबीली।। ३।। फिरकैयाँ है निरत अलापन, बिच बिच तान रसीली। चितवनि ठिठुकि उढिक गैयासों, सीटी भरनि रसीछी।। १।। चाँपन अधर सैन दे चंचल, नैनन मेलि कटारी। जोरन कर हा हा करि मोहन. मुसकन ऐंडि बिहारी || ५ || बाँह उठाय उचिक पग टेर्नि, इतै कितै हो स्यामा।

निकसी नई आज तैं बनरिह, मोरे द्विग अभिरामा ॥ ६ ॥ हरुवे खोर साँकरी जुवतिन, कहत गुलाम तिहारौ। मिलियों रैन मालती कुंजै. तहँ पिक अरुन निहारी ॥ ७ ॥ काह झटक चीर लक्टीतें, काहू पर्गे दबावै। काह् अंग परिस काहू तन, नैनन कोर नचावै ॥ ८॥ उरझत पट नूपरसों पाछे झिक झिक के सुरझावै। ल्लित**किसोरी** ल्लित लाड़िली, द्दग संकेत बतावै।। ९।।

(११७) खमाव नैन चकोर, मुखचंदहकों बारि डारौं, बारि डारों चित्तहिं मनमोहन चितचोरपै। प्रानहूकों बारि डारौं हँसन दसन लाल, हेरन कुटिलता औ लोचनकी कोरपै।।१॥ बारि डारौं मनहिं सुअंग अँग स्यामा-स्याम, महल मिलाप रस रासकी झकोरपै। अतिहि सुघर बर सोहत त्रिभंगीलाल, सरबस बारौं वा ग्रीवाकी मरोरपै।।२॥

अब तौ तेरिय हाथ बिकानी।

मृदु बोलन मुसक्यान माधुरी,

तन मन नैन समानी।।१॥
लोक-लाज, कुल-कानि तजी सब,

जामें तुत्र रुचि चीनी।

घरम-करम ब्रत-नेम सबै सो,

तोई रँग-रस भीनी।।२॥
तुत्र कारन यह भेष बनायी,

प्रगट उचरि करि नाची।

नाउँ कुनाउँ धरौ किन कोऊ, हों नाहिन मति काँची॥३॥ होनी होय सो होय भले ही, तन-मन लगन लगी है। ल्लितकिसोरी लाल तिहारे. मति अनुराग पगी है॥ ४॥ (११९) अल्हैया मैं तुब पदतर रेनु रसीली। तेरी सरवरि कौन करि सकै, प्रेममई मूरति गरबीली || १ || कोटिह प्रान वारनें करिकै. उरिन न तोसों प्रीति रँगीली । अपनी प्रेम-छटा करुना करि, दीजै दान दयाल छत्रीली ॥ २ ॥ का मुख करौं बड़ाई राई. ललितकिसोरी केलि हठीली। प्रीति दसांस सतांस तिहारी, मोमें नाहिन नेह नसीली || ३ ||

(१२०) प्रभाती

कमलमुख खोलौ आजु पियारे।
बिगसित कमल कुमोदिनि मुकलित,
अलिगन मत्त गुँजारे॥ १॥
प्राची दिसि रबि थार आरती
लिये ठनी निवछारे।
लिलितिक्सोरी सुनि यह बानी
कुरकुट बिसद पुकारे।
रजनी राज बिदा माँगै बलि,
निरखौ पलक उघारे॥ २॥
(१२१) अहँहैया

अब कुलकानि तजेही बनेगी। पलक-ओट सत कोटि कलप सम, बिछुरत हिये कटारि हनैगी॥१॥ रुलितिकसोरी अंत एक दिन, तजिबेई जब तान तनैगी। फिर का सोच देहु तिल अंजुलि, लेहु अंक रसकेलि छनैगी॥२॥

ॐ श्रीपरमात्मने नमः

भजन-संग्रह

द्सरा भाग (द्सरा खण्ड) western

दाद्दयाल

(१२२) गौरी

मेरे मन भैया राम कही रे ॥ टेक ॥

रामनाम मोहिं सहजि सुनावै।

उनहिं चरण मन कीन रही रे ॥ १॥

रामनाम ले संत सुहावै।

कोई कहैं सब सीस सही रे॥ २॥

वाहीसों मन जोरे राखौ।

नीकै रासि लिये निबहौरे॥ ३॥

कहत-सुनत तेरी कछू न जावै।

पाप निछेदन सोई लहौ रे ॥ ४॥

दादू रे जन हरि-गुण गावो । कालहि जालिह फेरि दहौ रे ॥ ५॥ (**१**२३)

बिरहृणिकों सिंगार न भावै। है कोइ ऐसा राम मिलावै।।टेका। बिसरे अंजन-मंजन, चीरा। बिरह-बिथा यह ब्यापै पीरा।। १।।

नौसत थाके सकल सिंगारा। है कोइ पीड़ मिटावनहारा॥२॥

देह-गेह नहिं सुद्धि सरीरा । निसदिन चितवत चातक नीरा ॥ ३ ॥ दादू ताहि न भावत आना ।

राम बिना भई मृतक समाना ॥ ४ ॥

(१२४)

तौलिंग जिनि मारै तुँ मोहिं। जौलिंग मैं देखीं नहिं तोहिं॥ टेक॥ इबके बिछुरे मिलन कैसे होइ। इहि बिधि बहुरि न चीन्हें कोड ॥१॥ दीनदयाल दया करि जोइ। सब सुख-आनँद तुम सुँ हो हा। २॥ जनम-जनमके बंधन खोइ। देखण दाद अहि निशि रोइ॥३॥ (१२५)

संग न छाँडों मेरा पावन पीव। मैं बलि तेरे जीवन जीव ॥ टेक ॥ संगि तुम्हारे सब सुख होइ। चरण-कॅंवल मुख देखीं तोहि ॥१॥

अनेक जतन करि पाया सोइ। देखों नैनों तो सुख होइ॥२॥ सरण तुम्हारी अंतरि बास।

चरण-कॅंबल तहॅं देह निवास ॥३॥

अब दादू मन अनत न जाइ। अंतर बेचि रह्यों ही हाइ॥४॥ (१२६) ऐसा राम हमारे आवै। वार पार कोइ अंत न पावै ॥ टेक ॥ हलका भारी कह्या न जाइ। मोल-माप नहिं रह्या समाइ ॥ १ ॥ कीमत-लेखा नहिं परिमाण । सब पचि हारे साध सुजाण ॥ २ ॥ आगौ पीछौ परिमित नाहीं। केते पारिष आविहं जाहीं ॥३॥ आदि-अंत-मधि लखै न कोइ। दाद देखे अचरज होइ॥४॥

(१२७) राम रस मीठा रे, कोइ पीवै साधु सुजाण । सदा रस पीवै प्रेमसूँ, सो अबिनासी प्राण ॥ टेक ॥

इहि रस मनि लागे सबै, ब्रह्मा-बिसन-महेस । सर-नर साध्र-संत जन, सो रस पीवें सेस ॥१॥ सिध-साधक जोगी-जती, सती सबै सुखदेव। पीवत अंत न आवई, ऐसा अलख अभेव ॥२॥ इहि रस राते नामदेव, पीपा अरु रैदास। पिवत कबीरा ना थक्या, अजहूँ प्रेम पियास ॥३॥ यह रस मीठा जिन पिया, सो रसही माहिं समाइ। मीठे मीठा मिलि रह्या, दादू अनत न जाइ ॥४॥ (१२८)

सोई सहागनि साँच सिँगार। तन-मन लाइ भजे भरतार ॥टेक॥ प्रेम-लौ लावै । भाव-भगत नारी सोई सुख पात्रे॥१॥ सहज सँतोष सील जब आया। तत्र नारी नाह अमोलिक पाया ॥ २ ॥

तन मन जोबन सौंपि सब दीन्हा। तब कंत रिझाइ आप बस कीन्हा॥ ३ ॥ दाद बहुरि बियोग न होई। पिवस्ँ प्रीति सहागनि सोई॥ ४॥

(१२९)

तब हम एक भये रे भाई। मोहन मिल साँची मित आई ॥ टेक ॥ पारस परस भये सुखदाई। तब दुनिया दुरमत दूरि गमाई ॥ १ ॥ मलयागिरी मरम मिलि पाया। तब बंस-बरण-कुछ भरम गँवाया ॥ २ ॥ हरि जल नीर निकट जब आया। तब बूँद बूँद मिल सहज समाया ॥ ३॥ नाना मेद भरम सब भागा। तब दादू एक रंगे रॅंग लागा।। ४॥ म० भा० २-५(१३०)

इत है नीर नहावन जोग। अनतिहां भरम भूला रे लोग ॥टेक॥ तिहि तटि न्हाये निर्मल होइ।

बस्तु अगोचर लग्वे रेसोइ॥१॥

सुघट घाट अरु तिरित्रौ तीर।

बैठे तहाँ जगत-गुर पीर॥ २॥ दादू न जाणै तिनका भेव।

आप लखावै अंतर देव॥३॥

(१३१) मार्ला गौड़ी

मेरा मेरा छोड गँवारा, सिरपर तेरे सिरजनहारा ।

अपने जीव बिचारत नाहीं,

क्या ले गइला बंस तुम्हारा ॥टेक॥

तब मेरा कत करता नाहीं,

आवत है हंकारा।

काल-चक्रस्ट्रं खरी परी रे, विसर गया घर-बारा॥१॥ जाइ तहाँ का संयम कीजै, विकट पंथ गिरधारा। दादू रे तन अपना नाहीं, तौ कंस भयो सँसारा॥२॥

(१३२) कल्यान

जगसूँ कहा हमारा। जब देख्या न्र् तुम्हारा। टेका। परम तेज घर मेरा। सुख-सागर माहिं बसेरा।। १।। क्षिलिमिलि अति आनंदा। पाया परमानंदा।। २।। जोति अपार अनंता। खेलैं फाग बसंता।। ३।। आदि अंत असथाना। दादू सो पहिचाना।। ४।।

(१३३) कान्हड़ा

आव पियारे मीत हमारे। निस-दिन देखूँ पाँव तुम्हारे॥टेक॥

सेज हमारी पीव सँवारी। दासि तम्हारी सोधन वारी ॥ १ ॥ तुझ पाऊँ अंग लगाऊँ। जे क्यूँ समझाऊँ बारण जाऊँ ॥ २ ॥ पंथ निहारूँ बाट सँवारूँ। दादू तारूँ तन मन वारूँ ॥ ३ ॥

(१३४) केदारा

अरे मेरा अमर उपावणहार रे। खालिक आशिक तेरा ॥टेक॥ तुमसँ राता तुमसँ माता। तुमसुँ लागा रंग रे खालिक ॥ १ ॥ तुमस्ँ खेला तुमस्ँ मेला। तुमसुँ प्रेम-सनेह रे खालिक ॥ २ ॥ तुमसूँ छैणा तुमस्ँ दैणा। तुमहींसूँ रत होइ रे खालिक ॥ ३ ॥ खालिक मेरा आसिक तेरा। दादू अनत न जाइ रे खालिका॥ ४॥ (१<u>३५</u>)

बटाऊ रे चलना आज कि काल। समझ न देखें कहा सुख संवि, रे मन राम सँभाल॥टेक॥ जैसैं तरवर बिरख बसेरा, पंग्वी बैठे आह । ऐसैं यह सत्र हाट पमारा, आप आप कुँ जाड़॥१॥ कोइ नहिं तेरा सजन सँगाती, जिनि खोवै मन मूछ। यह संसार देखि मत भूछै, सबही सेंबल फूल॥२॥ तन नहिं तेरा, धन नहिं तेरा, कहा रह्यो इहिं लागि।

दाद हरि बिन क्यूँ सुख सोवे, काहे न देखें जागि॥३॥ (१३६)

कोइ जानै रे मरम माधइया केरो। कैसैं रहे करे का सजनी प्राण मेरी ।।टेक।। कौण बिनोद करत री सजनी, कोणनि संग बसेरी। संत-साध गति आये उनके. करत जु प्रेम घनेरौ॥ १॥ कहाँ निवास बास कहैं, सजनी गवन तेरौ। घट-घट माहैं रहै निरंतर, ये दादू नेरी॥२॥ (१३७) मारू

क्यों त्रिसरे मेरा पीत्र पियारा। जीवकी जीवन प्राण हमारा।।टेका।

क्योंकर जीवे मीन जल बिछ्ररें, तुम विन प्राण सनेही। चिंतामणि जब करतें छुटै, तब दुख पावै देही ॥ १॥ माता बालक दूध न देवै, सो कैसैं करि पीवै। निरधनका धन अनत भुलाना, सो कैसे करि जीवै॥२॥ बरखह राम सदा सुख अमरित, नीझर निरमल धारा। प्रेम पियाला भर भर दीजै. दादू दास तुम्हारा॥३॥

(१३८)

कबहूँ ऐसा बिरह उपावै रे।

पित्र विन देखैं जीव जावै रे।।टेका।

बिपत हमारी सुनौ सहेळी। पित्र बिन चैन न आहै रे।। ज्यों जल मीन भीन तन तळफै। पिव बिन बज्र बिहावै रे॥ १॥ ऐसी प्रीति प्रेमको लागे। ज्यों पंग्वी पीव सनावै रे।। त्यों मन मेरा रहें निसबासर। कोइ पीवकुँ आणि मिलाबै रे ॥ २ ॥ तौ मन मेरा धीरज धरई। कोइ आगम आणि जणावै रे।। तौ सुख जीव दाद्का पावे। पल पिवर्जा आप दिखावै रे ॥ ३ ॥

(१३९)

जागि रे सब रैण बिहाणी। जाइ जनम अँजुलीको पाणी ॥टेक॥ घड़ी घड़ी घड़ियाल बजावै।
जे दिन जाइ सो बहुरि न आवै ॥१॥
सूरज-चंद कहैं समझाड।
दिन-दिन आव घटती जाइ॥ २॥
सरवर-पाणी तरवर-छाया।
निसदिन काल गरासै काया॥ ३॥
हंस बटाऊ प्राण पयाना।
दादू आतम राम न जाना॥ ४॥
(१४०) रामकली

अहो नर नीका है हिरिनाम।
दूजा नहीं नौंउ बिन नीका, किहले केवल राम।टेक।
निरमल सदा एक अबिनासी, अजर अकल रस ऐसा
दृढ़ गहि राखि मूल मन माहीं, निरख देखि निज कैसा
यह रस मीठा महा अमीरस, अमर अनूपम पीवै।
राता रहै प्रेमसूँ माता, ऐसैं जुनि जुनि जीवै॥ २॥

दुजा नहीं और को ऐसा, गुर अंजन करि सूझै। दाद मोटे भाग हमारे, दास बमेकी बुझे ॥ ३ ॥ (१४१)

पंडित राम मिल सो कीजै। पढ़ि-पढ़ि बेद पुराण बखाने, सोई तत कहि दीजे।।टेका। आतम रोगी बिषम बियाधी, सोइ करि औपध सारा। परसत प्राणी होइ परम सुख, छुटै सब संसारा ॥ १ ॥ ये गुण इंदी अगिनि अपारा, तासन जले सरीरा। तन-मन सीतल होइ सदा सुख, सो जल नावौ नीरा ॥ २ ॥ सोई मारग हमहिं बताबौ, जिहिं पँथ पहुँचैं पारा।

भल न परै उलट नहिं आवै. सो कुछ करहु बिचारा ॥ ३ ॥ गुर उपदेस देह कर दीपक. तिमर मिटै सब सुझै। दादू सोई पंडित ग्याता, राम-मिलनकी बुझै।। ४।। (१४२) आसावरी तुँहीं मेरे रसना तुँहीं मेरे बैना। तुँही मेरे सवना तुँहीं मेरे नैना।।टेक।। तुँहीं मेरे आतम कँवल मँझारी। तुँहीं मेरे मनसा तुम्ह परिवारी॥१॥ तूं हीं मेरे मनहीं, तूँ हीं मेरे साँसा। तुँहीं मेरे सुरतैं प्राण निवासा ॥२॥ तुँहीं मेरे नख-सिख सकल सरीरा। तुँहीं मेरे जिय रे ज्यूँ जल नीरा ॥३॥ तुम्ह बिन मेरे और कोइ नाहीं। तूँहीं मेरी जीवनि दाद माँही ॥४॥

(\$83)

बाबा नाहीं दुजा कोई। एक अनेकन नाँव तुम्हारे, मोपैं और न होई ॥टेक॥ अलख इलाही एक तुँ, तुँहीं राम रहीम। तुँहीं मालिक मोहना, कैसो नाँउ करीम ॥ १॥ सौंई सिरजनहार तुँ, तुँ पावन तुँ पाक । तुँ काइम करतार तुँ, तुँहरिहाजिर आप ॥ २ ॥ रमिता राजिक एक तुँ, तुँ सारँग सुबहान। कादिर करता एक तुँ, तुँ साहिब सुलतान ॥ ३ ॥ अविगत अल्लह एक तुँ, गनी गुसाई एक । अजब अनूपम आप है, दादू नाँव अनेक ॥ ४ ॥

(१४४) देवगंघार मन मूरिखा तें योंहीं जनम गँवायो । साँईकेरी सेवा न कीन्हीं. इहि कलि काहेकूँ आयौ ॥टेक॥ जिन बातन तेरी छूटिक नाहीं,
सोई मन तेरो भायौ।
कामी है त्रिष्णसँग लाग्यो,
रोम रोम लपटायौ॥१॥
कुछ इक चेति बिचारी देखी,
कहा पाप जिय लायौ।
दादूदास भजन किर लीजै,
सुपिने जग डहकायौ॥२॥
(१४५) परज

नूर रह्या भरपूर, अमीरस पीजिये।
रस मोहैं रस होइ, ल्लाहा लीजिये।।टेका।
परगट तेज अनंत, पार निहं पाइये।
झिलिमिलि झिलिमिलि होइ, तहाँ मन लाइये।। १॥
सहजैं सदा प्रकास, ज्योति जल पूरिया।
तहाँ रहै निज दास, सेवग सूरिया।। २॥

सुख-सागर वार न पार, हमारा बास है। हंस रहें ता माहिं, दादू दास है॥३॥ (१४६) टोड़ी

तुँ साँचा साहित्र मेरा।
करम करीम कृपाल निहारो, मैं जन बंदा तेरा।।टेक।।
तुम दीवान सबिहनकी जानों, दीनानाथ दयाला।
दिखाइ दीदार मौज बंदेकूँ, काइम करौ निहाला।।
मालिक सबै मुलिकके साँई, समस्थ सिरजनहारा।
खैर खुदाइ खलकमें खेलत, दे दीदार तुम्हारा।।
मैं सिकस्ता दरगह तेरी, हिर हजूर तुँ कहिये।
दादू द्वारे दीन पुकारे, काहेन दरसन लहिये।।

(१४७) बिलावल

सोई साध-सिरोमणी, गोविँद गुण गावै । राम भजे बिषिया तजै, आपा न जनावै ॥टेका॥ मिथ्या मुख बोलै नहीं, पर-निंद्या नाहीं । औगुण छोड़े गुण गहै, मन हरि-पदमाहीं ॥ १ ॥ निरवैरी सत्र आतमा, पर आतम जाने। सुखदाई समता गहे, आपा नहिं आने॥२॥ आपा पर अंतर नहीं, निरमल निज सारा। सतबादी साचा कहै, लैलीन बिचारा॥३॥ निरभै भज न्यारा रहै, काहू लिपत न होई। दादू सत्र संसारमें, ऐसा जन कोई॥४॥

(१४८) गौरी

हिंदू तुरक न जाणीं दोइ।
साँई सबका सोई है रे,
और न दूजा देखीं कोइ॥टेका॥
कीट-पतंग सबै जोनिनमें,
जल-थल संगि समाना सोइ।
पीर पैगंबर देवा-दानव,
मीर-मलिक मुनि-जनकों मोहि॥ १

करता है रे सोई चीन्हों,
जिन वे क्रोध करें रे कोइ।
जैसैं आरसी मंजन कीजै,
राम-रहीम देही तन धोइ॥२॥
साँईकेरी सेवा कीजै,
पायौ धन काहेकों खोइ।
दादू रे जन हिर भज लीजै,
जनम जनम जे सुरजन होइ॥३॥



रैदास

(१४९)

गाइ गाइ अब का किह गाऊँ। गावनहार को निकट बताऊँ ॥टेक॥ जबलग है या तनकी आसा, तबलग करै पुकारा। जब मन मिल्यो आस नहिं तनकी, तव को गावनहारा ॥ १ ॥ जबलग नदी न समुद समावै, तबलग बढै हँकारा। जब मन मिल्यौ राम-सागरसों, तब यह मिटी पुकारा || २ || जबलग भगति मुकतिकी आसा, परम तत्त्व सुनि गावै। जहँ-जहँ आस धरत है यह मन,

तहँ-तहँ कछ न पावै॥३॥

१४६ भजन-संग्रह भाग २

छाड़ आस निरास परमपद, तब सुख सित कर होई। कह रैदास जासों और करत है, परम तत्त्व अब सोई॥ ४॥

(१५०)

ऐसो कछु अनुभव कहत न आवे।
साहिब मिले तो को बिलगावे॥ टेक॥
सबमें हरि है हरिमें सब है,
हरि अपनो जिन जाना।
साखी नहीं और कोइ दूसर,
जाननहार सयाना॥ १॥
बाजीगरसों राचि रहा,
बाजीका मरम न जाना।
बाजी झूठ साँच बाजीगर,
जाना मन पतियाना॥ २॥

मन थिर होइ तो कोइ न सूझै, जाने जाननहारा। कह रैदास बिमल बिबेक सुख, सहज सरूप सँभारा ॥ ३ ॥ (१५१) जब रामनाम कहि गावेगा, तब भेद अभेद समावैगा ॥टेक॥ जे सुख है या रसके परसे, सो सुख का किह गावैगा ॥ १॥ गुरु परसाद भई अनुभौ मति, बिष अमरित सम धावैगा ॥ २ ॥ कह रैदास मेटि आपा-पर, तब वा ठौरहि पावैगा !! ३ !! (१५२) रामा हो जग जीवन मोरा।

तुँ न बिसारि राम मैं जन तोरा ॥टेक॥

संकट सोच पोच दिनराती। करम कठिन मोरि जाति कुजाती ॥ १॥ हरह बिपति भावै करह सो भाव। चरण न छाडौं जाव सो जाव ॥ २ ॥ कह रैदास कछ देह अलंबन। बेगि मिलौ जिन करो विलंबन ॥ ३ ॥

(१५३)

अब हम खूब वतन घर पाया। ऊँचा खेड़ा सदा मेरे भाया ॥टेक॥ बेगमपुर सहरका नाम फिकर अँदेश नहीं तेहि ग्राम ॥ १ ॥ नहिं जहाँ साँसत लानत मार। हैफ न खता न तरस जवाल ॥ २ ॥ आव न जान रहम औजूद। जहाँ गनी आप बसै माबूद ॥ ३ ॥

जोई सैलि करें सोई भावे। मरहम महरूमें को अटकावै ॥ ४ ॥ कह रैदास खलास चमारा। जो उस सहर सो मीत हमारा ॥ ५ ॥ (१५४) राम मैं पूजा कहा चढाऊँ। फल अरु फूल अनूप न पाऊँ ॥टेका। थनतर दूध जो बळक् जुठारी। पहुप भँवर जल मीन बिगारी ॥ १ ॥ मलयागिर बेधियो मुअंगा। बिष अमृत दोउ एकै संगा ॥ २॥ मन ही पूजा मन ही धूप। मन ही सेऊँ सहज सरूप ॥ ३॥ पूजा अरचा न जानूँ तेरी। कह रैदास कवन गति मेरी ॥ ४ ॥

(१५५)

देह कलाली एक पियाला। ऐसा अबधू है मतवाला ॥टेक॥ हेरे कलाली तें क्या किया। सिरका-सा तैं प्याला दिया ॥ १ ॥ कहै कलाली प्याला देऊँ। पीवनहारेका सिर लेऊँ॥२॥ चंद-सूर दोउ सनमुख होई। पीनै प्याला मरै न कोई ॥ ३ ॥ सहज सुन्नमें भाठी सखे। पावै रैदास गुरुमुख दखे॥ ४॥

(१५६)

पार गया चाहै सब कोई। रहि उर त्रार पार नहिं होई ॥टेक॥ पार कहै उर वारसे पारा। बिन पद परचे भ्रमे गँवारा ॥ १ ॥ पार परम पद मंझ मुरारी।
तामें आप रमें बनतारी॥२॥
पूरन ब्रह्म बसै सब ठाई।
कह रैदास मिले सुख साई॥३॥
(१५७)

यह अंदेस सोच जिय मेरे।
निसिबासर गुन गाऊँ तेरे।।टेक।।
तुम चिंतत मेरी चिंतहु जाई।
तुमचिंतामनि हो इक नाईं।। १।।

भगत-हेत का का निहं कीन्हा। इमरी बेर भये बलहीना॥२॥

कह रैदास दास अपराधी। जेहि तुम दवौ सो भगति न साधी॥ ३॥ (१५८)

जो तुम तोरौ राम मैं नाहिं तोरौं। तुमसे तोरि कवनसे जोरौं॥टेक॥

तीरथ बरत न करीं अँदेसा। तम्हरे चरन कमल क भरोसा ॥ १ ॥ जहँ जहँ जाओं तुम्हरी पूजा। तुम-सा देव और नहिं दूजा ॥ २ ॥ मैं अपनो मन हरिसों जोरघों। हरिसों जोरि सबनसों तोरघों ॥ ३ ॥ सबही पहर तुम्हारी आसा। मन क्रम बचन कहै रैदासा ॥ ४ ॥ (१५९)

सो कहा जानै पीर पराई। जाके दिलमें दरद न आई ॥टेक॥ दुखी दुहागिनि होइ पियहीना, नेह निरति करि सेव न कीना । स्याम-प्रेमका पंथ दुहेला, चलन अकेला कोइ संगन हेला ॥ १ ॥

सुखकी सार सुहागिनि जानै,

तन-मन देय अंतर निहंं आनै।

आन सुनाय और निहंं भाषै,

राम रसायन रसना चाखै॥२॥
खालिक तौ दरमंद जगाया,

बहुत उमेद जवाब न पाया।

कह रैदास कवन गित मेरी,

सेवा बंदगी न जानूँ तेरी॥३॥

(१६०) गौड़

आज दिवस लेऊँ बलिहारा।

मेरे घर आया रामका प्यारा ॥टेका।

ऑगन बँगला भवन भयो पावन।

हरिजन बैठे हरिजस गावन॥१॥,

करूँ डंडवत चरन पखारूँ।

तन-मन-धन उन ऊपरि बारूँ॥ २॥

कथा कहैं अरु अरथ बिचारें। आप तरें औरनको तारें॥३॥ कह रैदास मिलैं निज दासा। जनम जनमकै काटैं पासा ॥ ४ ॥ (१६१)

कवन भगतिते रहे प्यारो पाइनो रे घर घर देखों मैं अजब अभावनो रे ॥टेक॥ मैला मैला कपड़ा केताएक धोऊँ। आवै आवै नींदहि कहाँलों सोऊँ ॥ १ ॥ ज्यों ज्यों जोड़े त्यों त्यों फाटै। **झुठै सबनि जरै उठि गयो हाटै ॥ २ ॥** कह रैदास परो जब लेख्यौ। जोई जोई कियो रे सोई सोई देख्यौ ॥ ३ ॥

(१६२)

अब कैसे छुटै नाम रट लागी ।।टेक।। प्रभुजी. तुम चंदन, हम पानी। जाकी अँग अँग बास समानी ॥ १ ॥ प्रभुजी, तुम घन बन, हम मोरा।

जैसे चितवत चंद चकोरा॥२॥ प्रभुजी, तुम दीपक, हम बाती। जाकी जोति बरें दिन राती॥३॥

प्रभुजी, तुम मोती, हम धागा।

जैसे सोनहि मिलत सुहागा || ४ || प्रभुजी, तुम स्वामी, हम दासा । ऐसी भगति करै रैदासा॥५॥



मलूकदास

(१६३)

हरि समान दाता कोउ नाहीं। सदा बिराजैं संतनमाहीं || १ || बिसंभर, बिस्व जियावैं। नाम साँझ बिहान रिजिक पहुँचावैं ॥ २ ॥ देइ अनेकन मुखपर ऐने। औगन करें सो गुन करि मानैं ॥ ३॥

काह भाँति अजार न देई। जाहीको अपना कर लेई॥४॥

घरी घरी देता दीदार। जन अपनेका खिजमतगार ॥ ५॥ तीन होक जाके औसाफ़।

जनका गुनह करै सब माफ़ || ६ || ठाकुर है रघुराई। गरुवा कहैं मछक क्या करूँ बड़ाई ॥ ७॥

(१६४)

सदा सोहागिन नारि सो, जाके राम भतारा ।

मुख माँगे सुख देत हैं, जगजीवन प्यारा ॥ १ ॥

कबहुँ न चढ़ै रँडपुरा, जानै सब कोई ।

अजर अमर अविनासिया, ताकौ नास न होई ॥ २ ॥

नर-देही दिन दोयकी, सुन गुरुजन मेरी ।

क्या ऐसोंका नेहरा, मुए विपति घनेरी ॥ ३ ॥

ना उपजै ना बीनसै, संतन सुखदाई ।

कहैं मलूक यह जानिकै, मैं प्रीति लगाई ॥ ४ ॥

(१६५)

अब तेरी सरन आयो राम ॥ १ ॥ जबै सुनियो साधके मुख, पतित-पावन नाम ॥ २ ॥ यही जान पुकार कीन्ही, अति सतायो काम ॥ ३ ॥ बिषयसेती भयो आजिज कह मछक गुलाम ॥ ४ ॥

(१६६)

साँचा तु गोपाल, साँच तेरा नाम है। जहवाँ सुमिरन होय, धन्य सो ठाम है॥ १॥ साँचा तेरा भगत, जो तुझको जानता। तीन लोकको राज, मनै नहिं आनता॥२॥ झुटा नाता छोड़ि, तुझै छत्र छाइया। सुमिरि तिहारो नाम. परम पद पाइया ॥ ३ ॥ जिन यह लाहा पायो, यह जग आय कै। उतरि गयो भवपार, तेरो गुन गाइ कै॥ ४॥ तही मातु, तही पिता, तही हित-त्रंधु है । कहत मळुका दास, बिना तुझ धुंध है ॥ ५ ॥

(१६७)

मिलावै जोगिया हो. कौन जोगिया बिन रह्यो न जाय ॥टेक॥ जो प्यासी पीवकी, में रटत फिरौं पिउ पीत्र।

जो जोगिया नहिं मिलिहै हो. तो तुरत निकासूँ जीव॥१॥ गुरुजी अहेरी मैं हिरनी, गुरु मारें प्रेमका बान। जेहि लागै सोई जानई हो. और दरद नहिं जान॥२॥ कहैं मञ्जक सुन जोगिनी रे, तनहिंमें मनहिं समाय। तेरे प्रेमके कारने जोगी. सहज मिला मोहिं आय॥३॥ (१६८)

तेरा मैं दीदार-दिवाना। घड़ी घड़ी तुझे देखा चाहूँ, सुन साहेब रहमाना॥१॥

हुआ अलमस्त ख़बर नहिं तनकी, पीया प्रेम-पिआला । ठाढ होउँ तो गिरि गिरि परता. तेरे रँग मतवाला ॥ २ ॥ खड़ा रहूँ दरबार तुम्हारे, ज्यों घरका बंदाजादा। नेकींकी कुलाह सिर दीये, गले पैरहन साजा॥३॥ तौजी और निमाज न जानूँ, ना जानूँ धरि रोजा। बाँग जिंकर तबहीसे बिसरी, जबसे यह दिल खोजा॥४॥ कह मछक अब कजा न करिहों. दिलहीसों दिल लाया। मका हज हियेमें देखा, पूरा मुरसिद पाया॥५॥

(१६९)

दरद-दिवाने बावरे, अलमस्त फकीरा।
एक अकीदा ले रहे, ऐसे मन-धीरा॥१॥
प्रेमी पियाला पीवते, बिसरे सब साथी।
आठ पहर यों झूमते, ज्यों माता हाथी॥२॥
उनकी नजर न आवते, कोइ राजा रंक।
बंधन तोड़े मोहके, फिरते निहसंक॥३॥
साहेब मिल साहेब भये, कछु रही न तमाई।
कहैं मळूक तिस घर गये, जहाँ पवन न जाई॥ १॥

(१७०)

हमसे जिन लागै त् माया। थोरेसे फिर बहुत होयगी, सुनि पैहैं रघुराया॥१॥ अपनेमें है साहेब हमारा, अजहूँ चेतु दिवानी। काहू जनके बस परि जैहौ, भरत मरहुगी पानी॥२॥

भ० भा० २---६---

तर है चिते लाज कर जनकी, डारु हाथकी फाँसी। जनतें तेरो जोर न लहिहै. रच्छपाल अबिनासी ॥ ३ ॥ कहै मञ्जूका चुप करु ठगनी, औगुन राख् दुराई। जो जन उबरे राम नाम कहि, तातें कछ न बसाई ॥ ४ ॥ (१७१)

नाम हमारा ख़ाक है, हम ख़ाकी बन्दे। खाकहीं ते पैदा किये, अति गाफिल गन्दे ॥ १ ॥ कबहूँ न करते बंदगी, दुनियामें भूले। आसमानको ताकते, घोड़े चढि फले॥ २॥ जोरू-लड़के ख़ुस किये, साहेब विसराया। राह नेकीकी छोड़िके, बुरा अमल कमाया ॥ ३ ॥ हरदम तिसको याद कर, जिन वजूद सँशरा । सबै खाक दर खाक है, कुछ समुझ गँत्रारा ॥ ४ ॥ हाथी घोड़े खाकके, खाक खानखानी। कहैं मछक रहि जायगा, औसाफ निसानी॥ ५॥ (१७२)

ऐ अजीज ईमान तू, काहेको खोवै।
हिय राखै दरगाहमें, तो प्यारा होवै॥१॥
यह दुनिया नाचीजके, जो आसिक होवै।
भूले जात खोदायको, सिर धुन धुन रोवै॥२॥
इस दुनिया नाचीजके, तालिब हैं कुत्ते।
लज्जतमें मोहित हुए, दुख सहे बहूते॥३॥
जबलगि अपने आपको, तहकीक न जानै।
दास मलूका रब्बको, क्योंकर पहिचानै॥४॥
(१७३)

गरब न कीजै बावरे, हिर गरब प्रहारी।
गरबिहेंतें रावन गया, पाया दुख भारी॥१॥
जरन खुदी रघुनाथके, मन नाहिं सुद्दाती।
जाके जिय अभिमान है, ताकी तोरत छाती॥ २॥

एक दया और दीनता, ले रिहिये भाई। चरन गहौ जाय साधके, रीझैं रघुराई॥ ३॥ यही बड़ा उपदेस है, परद्रोह न करिये। कह मन्द्रक हरि सुमिरिके, भौसागर तरिये॥ ४॥

(१७४)

ना वह रीझै जप-तप कीन्हे, ना आतमको जारे। ना वह रीझै धोती टाँगे, ना कायाके पखारे॥ दाया करें घरम मन राखै, घरमें रहै उदासी। अपना-सा दुख सबका जानें, ताहि मिले अविनासी॥ सहै कुसन्द बादहूँ त्यांगे, छाँडें गरब गुमाना। यही रीझ मेरे निरंकारकी, कहत मन्द्रक दिवाना॥

(१७५)

राम कहो राम कहो, राम कहो बावरे। अवसर न चूक भोंदू, पायो भलो दाँव रे॥ १॥ जिन तोकों तन दीन्हों, ताकौ न भजन कीन्हो। जनम सिरानो जात, लोहे कैसो ताव रे॥ २॥ रामजीको गाय गाय, रामजीको रिझाव रे । रामजीके चरन-कमल, चित्तमाहि टाव रे ॥ ३ ॥ कहत मळूकदास, छोड़ दे तैं झूठी आस । आनँद मगन होड़के, हरिगुन गाव रे ॥ ४ ॥

(१७६)

दीनबन्धु दीनानाथ मेरी तन हेरिये ॥ टेक ॥ भाई नाहिं, बन्धु नाहिं, कुटुम-परिवार नाहिं, ऐसा कोई मित्र नाहिं, जाके टिंग जाइये ॥ १ ॥ सोनेकी संख्या नाहिं, रूपेका रूपेया नाहिं, कौड़ी-पैसा गाँठ नाहिं, जासे कछु लीजिये ॥ २ ॥ खेती नाहिं, बारी नाहिं, बनिज-व्यौपार नाहिं, ऐसा कोई साहु नाहिं, जासों कछु माँगिये ॥ ३ ॥ कहत मळुकदास, छोड़ि दे पराई आस, रामवनी पाइकै अब काकी सरन जाइये ॥ ४ ॥



चरनदास

(१७७) सीठना

सन सरत रँगीली हो कि हरि-सा यार करौ ॥टेक॥ जब छुटै बिघन विकार कि भौ-जल तुरत तरी ॥१॥ तम त्रैगन छैल बिसारि गगनमें ध्यान धरौ ॥२॥ रस अमरित पीत्रो हो कि विषया सकल हरी ॥३॥ करि सील-संतोष सिँगार छिमाकी माँग भरौ ॥४॥ अब पाँचों तजि लगवार अमर घर पुरुष बरौ ॥५॥ ं कहैं चरनदास गुरु देखि वियाके वाँव परौ ॥६॥ (204)

टक रंगमहलमें आव कि निरगुन सेज बिछी। जहँ पवन-गवन नहि होय जहाँ जा सुरति बसी॥१॥ जहँ त्रेगन बिन निरबान जहाँ नहिं सूर-ससी । जहँ हिल-मिलकै सुख मान मुकतिकी होय हँसी॥२॥ जहँ पिय-प्यारी मिलि एक कि आसा दुई नसी । जहँ चरनदास गलतान कि सोभा अधिक लसी॥३ ॥

(१७९)

टुक निरगुन छैला सूँ, कि नेह लगाव री। जाको अजर अमर है देस, महल बेगमपुर री।।१॥ जहाँ सदा सुहागिन होय, पियासूँ मिलि रहु री। जहाँ आत्रागवन न होय, मुकति चेरी तेरी।।२॥ कहैं चरनदास गुरु मिले, सोई ह्वाँ रहु बौरी। तब सुखसागरके बीच, कलहरी है रहु री।।३॥

(१८०) हिँडोला देली

तरसैं मेरे नैन हेली, राम-मिलन कब होयगो ॥टेका। पियदरसन बिन क्यों जिऊँ री हेली, कैसे पाऊँ चैन । तीर्थ बर्त बहुतै किये री, चित दै सुने पुरान ॥१॥ बाट निहारत ही रहूँ री हेली, सुधि निहं लीनी आय । यह जोबन योंही चलौ री, चालौ जनम सिराय ॥२॥ बिरहा दल साजे रहै री हेली, छिन छिनमें दुख देहि । मन लालनके बस परौ, भई माक-सी देहि ॥३॥ गुरु सुकदेव क्रपा करौ जी हेली, दीजै बिरह छुटाय । चरनदास पियसूँ मिले सरन तुम्हारी धाय ॥४॥

(१८१)

मो बिरहिनकी बात हेली, बिरहिन होइ जानिहै। नैन बिछोहा जानती री हेली, बिरहै कीन्हों घात॥ ॥ टेक॥

या तनकूँ बिरहा छगो री हेली, ज्यों घुन लागो काठ । निसदिन खाये जातु है, देखूँ हरिकी बाट ॥ १ ॥ हिरदेमें पात्रक जरें री हेली, तिप नैना भये लाल । आसूँपर आसूँ गिरैं, यही हमारो हाल ॥ २ ॥ प्रीतम विन कल ना परें री हेली, कलकल सब अकुलाहीं ।

डिगी परूँ, सत ना रहौ, कब पिय पकरैं बाँहिं ॥३॥ गुरु सुकदेव दया करें री हेली, मोहि मिलावे लाल । चरनदास दुख सब भजैं, सदा रहूँ पति नाल ॥४॥ (१८२) होली
प्रेमनगरके माहिं होरी होय रही।
जब सों खेळी हमहूँ चित दै,
आपनहूँको खोय रही॥१॥
बहुतन कुळ अरु लाज गँवाई,
रही न कोई काम।
नाचि उठैं, कभी गावन लागैं,
भूले तन-धन-धाम॥२॥
बहुतनकी मित रंग रँगी है,
जिनको लागै प्रेम।

बहुतनकों अपनी सुधि नाहीं, कौन करे अस नेम॥३॥ बहुतनकी गदगद ही बानी.

नैनन नीर दराय। बहुतनको बौरापन लागो,

ह्राँकी कही न जाय॥४॥

प्रेमीकी गति प्रेमी जानै, जाके लागी होय। चरनदास उस नेहनगरकी, सुकदेवा कहि सोय॥५॥

(१८३) मंगल

समझ रस कोइक पानै हो।

गुरु बिन तपन बुझै नहीं, प्यासा नर जाने हो।।१॥
बहुत मनुष ढूँढ़त फिरैं, अंधरे गुरु सेनैं हो।
उनहूँकों सूझै नहीं, औरनकों देनैं हो।।२॥
अँधरेकों अँधरा मिले, नारीकों नारी हो।
हाँ फल कैसे होयगा, समझैं न अनारी हो।।३॥
गुरु सिष दोउ एक से, एकै व्यवहारा हो।
गये भरोसे डूबिकै नै, नरक मँझारा हो।।॥
सुकदेन कहैं चरनदाससूँ, इनका मत क्रा हो।
गयान मुकति जन पाइये, मिले सतगुरु पूरा हो।।

(१८४) सोरठ

वह पुरुषोत्तम मेरा यार। नेह लगी टूटै नहिं तार ॥ १ ॥ तीरथ जाउँ न बर्त करूँ। चरनकमलको ध्यान धस्टँ ॥ २ ॥ प्रानिपयारे मेरेहिं पास । बन बन माहिं न फिल्हें उदास्॥ ३ ॥ पढ़ूँ न गीता-बेद-पुरान। एकहिं सुमिरूँ श्रीभगवान ॥ ४॥ औरनकों नहिं नाऊँ सीस । हरि ही हरि हैं बिस्वे बीस ॥ ५॥ काहूकी नहिं राखूँ आस। तस्ता काटि दई है फाँस ॥ ६॥ उधम करूँ, न राखूँ दाम। सहजिहं है रहैं पूरन काम ॥ ७॥

सिद्धि मुकति फल चाहौं नाहिं। नित ही रहँ हिर संतन माहिं॥ ८॥ गुरु सुकदेव यही मोहिं दीन। चरनदास आनँद । छत्रलीन ॥ ९ ॥ (१८५) हिंडोला

झटत कोइ कोइ संत छगन हिंडोछने ॥ टेक ॥ पौन उमाह उछाह धरती सोच सावन मास । लाजके जहाँ उड़त बगुले मीर हैं जग हाँस ॥१॥ हरप-सोक दोउ खंभ रोपे सुरत डोरी लाय। बिरहपटरी बैठि सजनी उमँग आबै जाय ॥२॥ सकल विकल तहँ देत झोके विपत गावनहार । सखी बहुतक रंग राती रँगी पाँचौं नार ॥३॥ नैन वादल उमाँगि बरसैं दामिनी दमकात । बुद्धिकौ ठहराव नाहीं. नेहकी नहिं जात ॥४॥ सुकदेव कहैं, कोइ बली झूल, सीस देत अकोर। चरनदासा भये बीरे जाति-बरन-कुछ छोर ॥५॥

(१८६) बिहाग

साधो निंदक मित्र हमारा। निंदक्कों निकटे ही राखों, होन न देउँ नियारा ॥१॥ पाछे निंदा करि अध धोत्रे. सनि मन मिटै विकारा । जैसे सोना तापि अगिनमें, निरमल करै सोनारा ॥२॥ घन अहरन किस हीरा निबटै, कीमत लच्छ हजारा । ऐसे जाँचत दृष्ट संतकूँ करन जगत उजियारा ॥३॥ जोग-जग्य जप पाप कटन हित्र, करै सकल संसारा । बिन करनी मम करम कठिन सब, मेटै निंदक प्यारा ४ सुखी रहो निंदक जग माँहीं, रोग न हो तन सारा। हमरी निंदा करनेवाला, उतरै भवनिधि पारा ॥५॥ निंदकके चरनोंकी अस्तुति, भाखौं बारंबारा। चरनदास कहैं सुनियो साधो, निंदक साधक भारा ६

(१८७) परज

जिन्हें हरिभगति पियारी हो ! मात-पिता सहजै छुटैं, छुटैं सुत अरु नारी हो॥१॥ लोकभोग फीके लगैं, सम अस्तुति गारी हो । हानि-लाभ निहं चाहिये, सब आसा हारी हो ॥२॥ जगसूँ मुख मोरे रहैं, करैं ध्यान मुरारी हो । जित मनुत्रौं लागो रहै, भइ घट उँजियारी हो ॥३॥ गुरु सुकदेव बताइया, प्रेमी गित भारी हो । चरनदास चारौं बेदसूँ, औरै कछुन्यारी हो ॥४॥

(१८८)

गुरु हमरे प्रेम पियायौ हो। ता दिन तें पलटौ भयौ, कुल गोत नसायौ हो।।१॥ अलम चढ़ौ गगनै लगौ, अनहद मन छायौ हो। तेजपुंजकी सेजपै, प्रीतम गल लायौ हो।।२॥ गये दिवाने देसड़े, आनँद दरसायौ हो। सब किरिया सहजै छुटी, तप नेम भुलायौ हो।।३॥ त्रैगुनतें जपर रहूँ, सुकदेव बसायौ हो। चरनदास दिन रैन, नहिं तुरिया-पद पायौ हो।।४॥

(१८९) सोरड

अब घर पाया हो मोहन प्यारा॥टेक॥ लखो अचानक अज अबिनासी,

उघरि गये दृग तारा ॥ १ ॥ झूमि रह्यौ मेरे ऑगनमें,

टरत नहीं कहुँ टारा ॥ २ ॥ रोम रोम हिय माहीं देखो,

होत नहीं छिन न्यारा ॥ ३ ॥ भयो अचरज चरनदास न पैये,

खोज किये बहु बारा || ४ ||

(१९०) काफी

कोइ दिन जीवै तौ कर गुजरान। कहर गरूरी छौंड़ि दिवाने, तजी अकसकी बान॥१॥

चुगळी-चोरी अरु निंदा है, झूठ कपट अरु कान। इनकूँ डारि गहै जत सत कूँ, सोई अधिक सयान॥२॥ हरि हरि सुमिरौ, छिन नहिं त्रिसरौ, गुरुसेवा मन ठानि। साधनकी संगति कर निस-दिन, आयै ना कछ हानि ॥ ३॥ मुड़ी कुमारग, चलौ सुमारग, पावी निज पुर बास । गुरु धुकदेव चेतावैं तोकूँ, समुझ चरन हीं दास ॥ ४ ॥



गुरु नानक

(१९१)

राम सुमिर, राम सुमिर, एही तेरो का ज है ॥ टेक॥ मायाको संग त्याग, हरिज्की सरन लाग। जगत सुख मान मिध्या, झूठौ सब साज है ॥ १॥ सुपने ज्यों धन पिछान, काहेपर करत मान। बारूकी भीत तैसें, बसुधाको राज है ॥ २॥ नानक जन कहत बात, बिनसि जैहै तेरो गात। छिन छिन कार गयों काल्ह, तैसे जात आज है ॥ ३॥

(१९२)

सब कछु जीवतकौ ब्यौहार।
मात-पिता, भाई-सुत, बांधव,
अरु पुनि गृहकी नारि॥१॥
तनतें प्रान होत जब न्यारे,
टेरत प्रेत प्रकार।

आध घरी कोऊ नहिं राखै,
घरतें देत निकार ॥ २ ॥
मृग-तृम्ना ज्यों जग रचना यह,
देखौ हदै बिचार ।
कह नानक, भजु रामनाम नित,
जातें होत उधार ॥ ३ ॥
(१९३)

हौं कुरबाने जाउँ पियारे, हौं कुरबाने जाउँ ॥टेक॥
. हौं कुरबाने जाउँ तिन्हाँ दे, छैन जो तेरा नाउँ ।
छैन जो तेरा नाउँ तिन्हाँ दे, हौं सद कुरबाने जाउँ।१।
काया रँगन जे थिये प्यारे, पाइये नाउँ मजीठ ।
रंगनवाला जे रँगे साहिब, ऐसा रंग न डीठ ॥२॥
जिनके चोलड़े रत्तड़े प्यारे,कंत तिन्हाँ दे पास ।
धूड़ तिन्हाँ को जे मिले जीको,नानकदी अरदास ।३।

(१९४) मुरसिद मेरा मरहमी, जिन मरम बताया। दिल अंदर दीदार है, खोजा तिन पाया ॥ १॥ तसबी एक अजूब है, जामें हरदम दाना । कुंज किनारे बैठिके, फेरा तिन्ह जाना ॥ २॥ क्या बकरी, क्या गाय है, क्या अपनो जाया । सबको लोहू एक है, साहिब फ़रमाया ॥ ३॥ पीर पैगम्बर औलिया, सब मरने आया । नाहक जीव न मारिये, पोषनको काया ॥ १॥ हिरिस हिये हैवान है, बिस करिलै माई। दाद इलाही नानका, जिसे देवै खुदाई॥ ५॥

(१९५)

काहे रे बन खोजन जाई। सरब निवासी सदा अलेगा, तोही संग समाई॥१॥ पुष्प मध्य ज्यों बास बसत है, मुकर माहिं जस छाई।

तैसे ही हरि बसे निरंतर, घट ही खोजी भाई ॥२॥ बाहर भीतर एके जानों. यह गुरु ग्यान बताई। जन नानक बिन आपा चीन्हे. मिटै न भ्रमकी काई॥३॥ (१९६) प्रभु मेरे प्रीतम प्रान पियारे। प्रेम-भगति निज नाम दीजिये, द्याल अनुग्रह धारे॥१॥ सुमिरौं चरन तिहारे प्रीतम. हृदै तिहारी आसा। संत जनाँपै करौं बेनती, मन दरसनकौ प्यासा॥२॥ बिछुरत मरन, जीवन हरि मिडते, जनको दरसन दीजै।

नाम अधार, जीवन, धन नानक, प्रभु मेरे किरपा कीजै ॥ ३ ॥ १ (१९७) अब मैं कौन उपाय करूँ। जेहि बिधि मनको संसय छटै. भत्र-निधि पार पर्स्त ॥ १॥ जनम पाय कछू भलौ न कीन्हों, तातें अधिक डक्दा। २॥ गुरुमत सुन कछु ग्यान न उपज्यौ, पसुवत उदर भरूँ॥३॥ कह नानक, प्रभु बिरद पिछानौ, तब हों पतित तक्रा । ४॥ (१९८) · या जग मीत न देख्यो कोई। सकल जगत अपने सुख लाग्यो, दुखमें संग न होई।। १।। दारा-मीत, पूत-संबंधी,

सगरे धनसों लागे। जबहीं निरधन देख्यो नरकों. संग छाड़ि सब भागे॥२॥ कहा कहूँ या मन बौरेकौं. इनसों नेह लगाया। दीनानाथ सकल भय-भंजन, जस ताको विसराया ॥ ३ ॥ स्त्रान-पुँछ ज्यों भयो न सूधो, बहुत जतन मैं कीन्ही। नानक लाज बिरदकी राखौ नाम तिहारो छीन्हौ ॥ ४ ॥ (११६) जो नर दुखमें दुख नहिं मानै ।

सुख-सनेह अरु भय नहिं जाके, कंचन माटी जानै॥१॥ नहिं निंदा, नहिं अस्तुति जाके,

लोभ-मोह-अभिमाना ।

हरष सोकतें रहै नियारो,

नाहिं मान-अपमाना ॥ २ ॥

आसा-मनसा सकल त्यागिकै,

जगतें रहै निरासा।

काम-क्रोध जेहि परसै नाहिन,

तेहिं घट ब्रह्म निवासा ॥ ३ ॥

गुरु किरपा जेहिं नरपै कीन्ही,

तिन यह जुगति पिछानी।

नानक लीन भयो गोविंदसों,

ं ज्यों पानी सँग पानी !! ४ !!

(200)

यह मन नेक न कह्यौ करै।

सीख सिखाय रह्यो **अ**पना-सी,

दुरमिततें ंन दरै॥१॥

मद-माया-बस भयौ बावरौ,

हरिजस नहिं उचरै। करि परवंच जगतके डहकै. अपनी उदर भरे॥२॥ स्वान-पूँछ ज्यों होय न सूधी, कह्यौ न कान धरै। कह नानक, भज़ रामनाम नित, जातें काज सरै॥३॥

(२०१)

जगतमें झूठी देखी प्रीत। अपने ही सुखसों सब लागे, क्या दारा, क्या मीत ॥ मेरी मेरी सभी कहत हैं, हितसों बौंध्यो चीत। अंतकाल संगी नहिं कोऊ. यह अचरजकी रीत ॥ मन मूरख अजहूँ नहिं समुद्गत, सिख दै हारयौ नीत । नानक भव-जल्-पार परै जो गावै प्रभुके गीत ॥

दरिया साहब

(२०२)

जाके उर उपजी नहिं भाई। सो क्या जानै पीर पराई ॥टेक॥ ब्यावर जानै पीरकी सार। बाँझ नार क्या लखे बिकार ॥ १ ॥ पतिव्रता पंतिको व्रत जानै। बिभचारिन मिल कहा बखानै ॥ २ ॥ हीरा-पारख जौहरी पावै । मृरख निरखकै कहा बतावै ॥ ३ ॥ लागा घात्र कराहै सोई। कोगतहार के दरद न कोई ॥ ४ ॥ मेरा प्रान-अधार। रामनाम सोई रामरस पावनहार ॥ ५॥ जन दरिया जानैगा सोई। (जाके) प्रेमकी भाल कलेजे पोई ॥ ६॥

(२०३)

जो धनियाँ तौ भी मैं राम तुम्हारा। अधम कमीन जाति मतिहीना. तुम तौ हो सिरताज हमारा ॥टेक॥ कायाका जंत्र सबद मन मुठिया, सुषमन ताँत चढ़ाई। गगनमॅडलमें धुनुऑं बैठा. मेरे सतग्र कला सिखाई ॥ १ ॥ पाप पान हर कुबुध कॉंकड़ा, सहज सहज झड़ जाई। घुंडी-गाँठ रहन नहिं पात्रे, इकरंगी होय आई ॥२॥ इकरँग द्वआ भरा हरि चोला, हरि कहै कहा दिलाऊँ। मैं नाहीं मेहनतका लोभी, बकसौ मौज भगति निज पाऊँ॥ ३॥ किरपा कर हिर बोले बानी, तुम तौ हौ मम दास। दिरिया कहै, मेरे आतम भीतर, मेलौ राम भगति बिखास॥४॥ (२०४)

बावल कैसे विसरो जाई।
जिद मैं पित सँग रल खेलूँगी,आपा धरम समाई।टेक।
सतगुरु मेरे किरपा कीनी, उत्तम बेर परणाई।
अब मेरे साईको सरम पड़ैगी, लेगा हृदै लगाई॥
थे जानराय, मैं बाली-भोली, थे निरमल, मैं मैली।
थे बतलाओ, मैं बोल न जानूँ, भेद न सकूँ सहेली॥
थे ब्रह्मभाव, मैं आतम कन्या, समझ न जानूँ बानी।
दिरिया कहै, पित पूरा पाया, यह निश्चै कर जानी॥

(२०५) भैरव

कहा कहूँ मेरे पिउकी बात। जो रे कहूँ सोइ अंग सुहात ॥टेक॥

जब मैं रही थी कन्या क्वाँरी। तब मेरे करम हता सिर भारी ॥ १ ॥ 🖹 जब मेरी पिउसे मनसा दौड़ी। सतगुरु आन सगाई जोड़ी ॥ २ ॥ जब मैं पिउका मंगल गाया। तब मेरा खामी ब्याहन आया ॥ ३ ॥ हथलेवा कर बैठी संगा। तब मोहिं लीनी बाँये अंगा ॥ ४ ॥ ' तन दरिया कहै मिट गई दूती। आपो अरप पीत्रसँग सूती ॥ ५॥ (२०६)

रामनाम नहिं हिरदे धरा। जैसा पसुवा तैसा नरा॥१॥ पस्रवा-नर उद्यम कर खावै। पसुवा तौ जंगल चर आवै ॥ २ ॥ पसुत्रा आत्रे, पसुत्रा जाय।
पसुत्रा चरे औ पसुत्रा खाय॥३॥
रामनाम ध्याया निहं माई।
जनम गया पसुत्राकी नाई॥ ॥॥
रामनामसे नाहीं प्रीत।
यह ही सब पसुत्रोंकी रीत॥ ५॥
जीवत सुखदुखमें दिन भरे।
सुत्रा पछे चौरासी परे॥६॥
जन दिरया जिन राम न ध्याया।
पसुत्रा ही ज्यों जनम गँवाया॥ ७॥





श्रीहरिः

श्रीजयद्याकजी गोयम्दकाद्वारा किखित-

तस्य-चिन्तामणि भाग १ (सचित्र)

प्रस्तुत पुस्तकमें 'कल्याण' में प्रकाशित निवन्धोंका संग्रह है। पृष्ठ ३५०, मूल्य ॥>) सजिल्द · · ।॥-)

तरव-चिन्तामणि भाग १ (सचित्र)

(छोटे आकारका गुटका संस्करण)

साइज २२×२९, ३२ पेजी, पृष्ठ ४८८, ।–), ।≠)

तस्य-चिन्तामणि भाग २ (सचित्र)

इसमें 'कल्याण' के ४८ निबन्घींका संप्रह है,

पृष्ठ ६३२, मूल्य ॥=), सजिल्द १=)

तत्त्व-चिन्तामणि भाग २ (सचित्र)

(छोटे जाकारका गुटका संस्करण)

साइज २२×२९, ३२ पेजी, पृष्ठ ७५०, मू० ।≈), ॥)

तस्व-विन्तामणि भाग ३ (सचित्र)

प्रथम और द्वितीय भागोंको देखनेसे इसकी उपयोगिता समझ जायँगे। पृष्ठ ४५०, मू०॥≉), ॥।=)

तस्व-चिन्तामणि भाग १ (सचित्र)

(छोटे आकारका गुटका संस्करण)

साइज २२×२९, ३२ वेजी, पृष्ठ ५६०, मू० ।–), ।=)

पता**~गीताप्रेसः गोरखपुर** ।

सस्ता साहित्य

छोटी--पर उपयोगी पुस्तकें नारीधर्म प्रश्रोत्तरी (सार्थ) श्रीसीताके चरित्रसे आदर्श सेबाके मन्त्र **)**II(सीतारामभजन)11 शिक्षा मगवान् स्या है ?)н मूखरामायण, सार्थ,सचित्र-)। भगवरप्राप्तिके विविध उपाय)॥ गोसाई-चरित (मूल) महास्मा किसे कहते हैं ? **ईश्वर (है ०** श्रीमालवीयजी) -)। प्रेमका सञ्चा स्वरूप मनको वश करनेके उपाय -)। धर्म क्या है ? गीताका सक्ष्म विषय ١(सप्त-महाव्रत(है ० श्रीगांधीजी)~) त्यागसे भगवरप्राप्ति ۱(इमारा कर्तव्य माचार्यके सदुपदेश ईश्वर दबालु और न्याय-एक संतका अनुभव कारी है)ı समाज-सुधार दिव्य सन्देश मह्यचर्य नारद-मक्ति-सूत्र (साथे) प्रेम-भक्ति-प्रकाश,सचित्र पातक्षलबोगदर्शन (मुल) ۱(सचा सख और उसकी)(कस्याणमावना प्राप्तिके उपाय चेतावनी शारीरकमीमांसादर्जन)1)rtt **इ**रेरामभजन (दो माला))॥ गीता दूसरा अध्याय विष्णुसङ्खनाम)॥ स० -)॥ सप्तक्षोकी गीता रामगीता (सार्व))॥। गबल गीता ,, सन्ध्या विधिसहित)॥ लोभमें ही पाप है

पता--गीताप्रेस, गोरखपुर ।